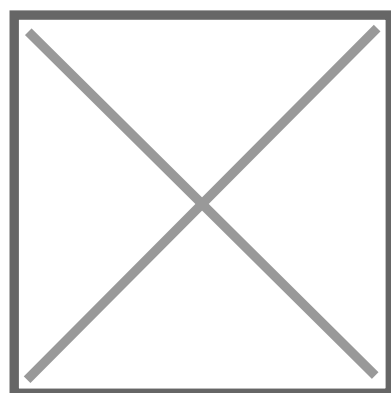




ENEMIGO PUBLICO

"Creo que lo grave, lo gravísimo, es que haya un tráfico de emociones y sentimientos; que debajo de tanto crimen, de tanto horror y de tanto llanto alguien esté jugando a un pu menos horrendo sentimiento de vanidad y frivolidad.

Dicho esto con los debidos respetos. Con todos para quienes sufren. Y con todos los inconvenientes, pero ni uno más, para quienes nada sienten, salvo el goce de saber que su rostro aparece retratado en el último confin del mundo". Estos duros epítetos se refieren al juez español Baltasar Garzón y su trabajo en el caso Pinchet y corresponden a un extracto del libro del magistrado de la Audiencia Nacional española, Javier Gómez de Liaño, *Pases perdidos. Confesiones en carne viva*, publicada hace dos semanas en España por la editorial Temas de Hoy. El texto recoge los 25 años que Gómez de Liaño estuvo en el Poder Judicial y en él realiza una ácida crítica sobre el sistema, la Audiencia Nacional



Baltasar Garzón

y las batallas que en ella se libran, además de describir su relación con Baltasar Garzón, a quien sindicó como un ex amigo. A Garzón le dedica un capítulo, *Ingratitudes y Truismos*, en donde lo describe como una persona vanidosa y megalómana, con delirios de grandeza. Asegura que padece de la tentación por el poder y que no escatima recursos para satisfacer su ego y que puede ser cualquier cosa, menos un juez. La animadversión de Gómez de Liaño con Garzón se debería a que éste último lo acusó de prevaricación, por lo que fue destituido de su cargo.

Enemigo publico [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Enemigo publico [artículo]. retr

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile