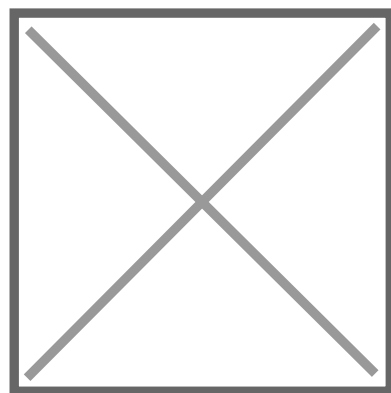




Domingo Miliani "Los jóvenes escriben en mangas de camisa"

No son pocos los que aseguran que la literatura latinoamericana vive un período de desorden inclasificable, donde los escritores ejercen su oficio sin pertenecer a una generación. El embajador de Venezuela en Chile, experto en el tema, no lo ve así y habla de las tendencias narrativas del continente.

Por Arlene Witzgall, fotógrafa de la revista Babel.

No es un diplomático cualquiera Domingo Miliani. Llegó a Chile para representar al gobierno venezolano hace casi dos meses con un importante curriculum. Tierra bajo el brazo. A su profesión de maestro de castellano, Persepolis y latín, se agrega un doctorado en Letras Hispánicas. Miliani, quien ya tiene diez publicaciones en su cuerpo que tratan sobre la poesía, novela y vida intelectual venezolana, fue miembro del jurado del Premio Casa de las Américas en La Habana, y del premio Internacional de novela Rómulo Gallegos. Además se desempeñó como presidente y director de la Fundación Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos, a lo que hay que sumar diferentes cátedras universitarias a lo largo del continente.

Los jóvenes escriben en mangas de camisa" [artículo]

Ximena Villanueva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Villanueva, Ximena

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los jóvenes escriben en mangas de camisa" [artículo] Ximena Villanueva. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile