



Coroña Ferreira

Una serie de típicos e incógnitos malentendidos le rodeó la polémica sobre Raúl Zurita, el reciente ganador del Premio Nacional de Literatura. Al autor de *Purgatorio, Asesorado y La vida nueva* se le atribuyen hechos que la distinción y la propia memoria le han así faldado en el imaginario colectivo. De izquierda, en cambio, se ha hablado poco o nada, incluso más de las circunstancias de producción de sus obras (sus premios y del contexto de ellas, un escabroso contexto y dilema).

Veintidós años tenía Zurita para el golpe militar. Para entonces, gran parte de *Purgatorio* ya estaba escrito. Pero sólo en 1975 publica algunos de los poemas, bajo el título de *Las divas verdes* en la revista *Almanaque* del también crítico Departamento de Estudios Literarios de la Universidad de Chile, que estaba incrusta en la Facultad de Ingeniería.

El sacerdote y crítico literario Ignacio Valente, que escribía por entonces en *El Mercurio*, perfilándose como el heredero natural de Alonso en ese medio de comunicación, acaba recién con esta constatación: "Presentamos planes del pasaje de su obra a la creación poética". No era, de cualquier forma, un ataque al autor, ni tampoco buscaba parte de los artistas o de la crítica, sino porque al menos lo creemos y lo respaldar: no damos respiro a nadie.

El propio Zurita ha dicho de *Purgatorio*: "Este libro es un texto que se precario y lo delimito, y una forma de purificación a través del diálogo". Zurita entonces quería romper con los marcos del arte "Que lo visto no sea divergo en un acto creativo", decía.

De aquel tirapuzlo originario vienen los aspectos oscuros de su biografía: que se quedó la cara con un hierro candente, que trató de escapar con el hijo, que se mataron en público... De la verdad y el sentido de esas acciones de Zurita pasamos a hablar.

VALPARAISO, DE NI AMOR

Zurita hizo la secundaria en el Liceo de la calle José Miguel Infante, según explica en una entrevista publicada en *Conversaciones con la poesía* editada por Juan Andrés Pizarro, "seca y sola". Su adolescencia estuvo marcada por un sentimiento de fragilidad.

Terminado el liceo, se pasó por las matemáticas de la Breve a Ingeniería en la Universidad Técnica Federico Santa María. El profesor Quilón Rojas, Zurita participó en un grupo llamado Escuela de Viento que se reunía en el Café Cinema. Allí estaba también Juan Carrasco y Gustavo Mujica.

Zurita, además, trabajó amistad

Prehistoria de ZURITA

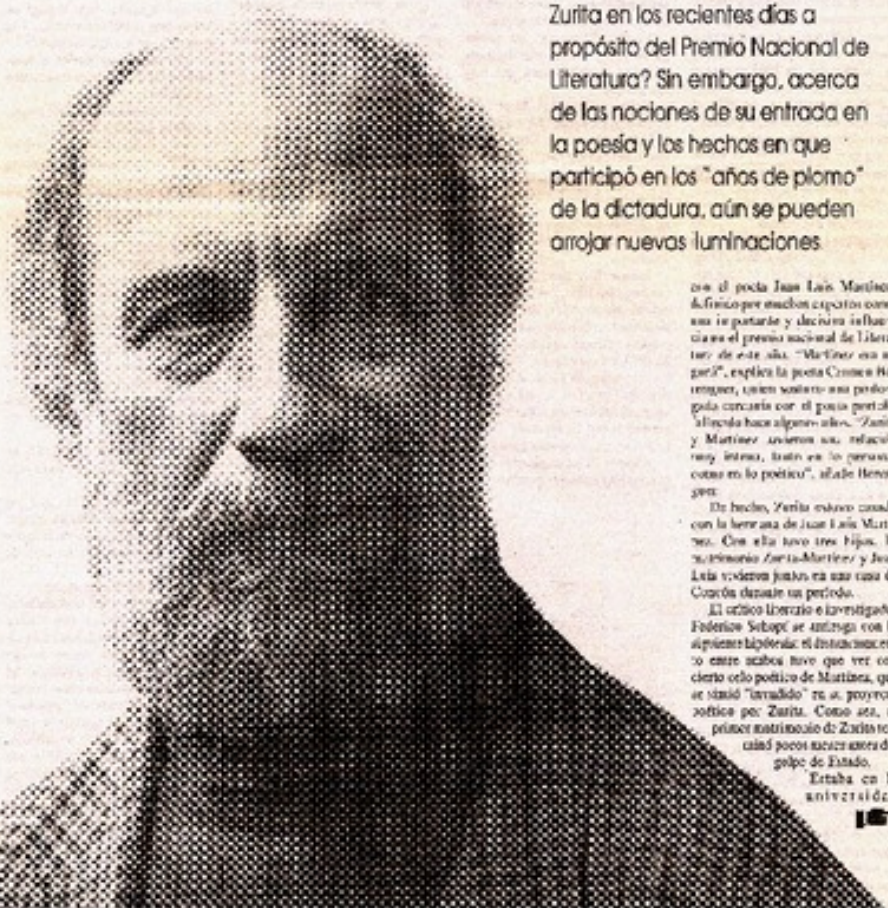
¿Qué no se ha dicho de Raúl Zurita en los recientes días a propósito del Premio Nacional de Literatura? Sin embargo, acerca de las nociones de su entrada en la poesía y los hechos en que participó en los "años de plomo" de la dictadura, aún se pueden arrojar nuevas iluminaciones

era el poeta Juan Luis Martínez. A fin de cuentas, muchos críticos como uno le postuló y decisión influyente en el premio nacional de Literatura de este año. "Me tiene en un pie", explica la poeta Carmen Hernández, quien sostiene una profunda cercanía con el poeta por haberse conocido hace algunos años. "Zurita y Martínez vivieron una relación muy íntima, hasta en lo personal como en lo poético", añade Hernández.

De hecho, Zurita estuvo condecorado con la hermana de Juan Luis Martínez. Con ella tuvo tres hijos. El matrimonio Zurita-Martínez y Juan Luis vivieron juntos en una casa de Corcón durante un período.

El crítico literario e investigador Federico Sobop se entera con la siguiente hipótesis: el distanciamiento entre ambos tuvo que ver con cierto celo poético de Martínez, que se sintió "invasado" en el proyecto poético por Zurita. Como sea, el primer matrimonio de Zurita terminó pocos meses antes del golpe de Estado.

Estaba en la universidad



Prehistoria de Zurita [artículo] Carolina Ferreira.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ferreira, Carolina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Prehistoria de Zurita [artículo] Carolina Ferreira. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile