



TU TE LAMENTAS, DE QUE TE LAMENTAS. Regresa al Teatro Ópera esta obra de Fernando Josséau tras dos años de éxitos y con cifras record de espectadores. Coco Legrand con el propio autor remozan cada vez, las situaciones, expresiones y tópicos tocados en la obra, siempre en la perspectiva y recuerdos de alguien que mira todo desde el cielo, convertido en un inquieto ángel. El actor Jaime Azócar se mantiene como el co-protagonista alternando

con nuevos actores y conservando siempre el tono festivo pero con un trasfondo de seriedad que exige a todo el elenco recursos y actitudes de eficientes intérpretes. Renovada, además, en varios elementos plásticos, muestra a Coco Legrand con mayor madurez y gracia y al elenco bastante afilado gracias a las sesiones de dirección y ensayos impuestos por el autor-realizador. En su género EXCELENTE y desde ya, un fenómeno de supervivencia que vale la pena ver o conocer en esta nueva etapa.

Tu te lamentas, de que te lamentas [artículo] Yolanda Montecinos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montecinos, Yolanda

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tu te lamentas, de que te lamentas [artículo] Yolanda Montecinos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile