



El 29 de julio de este año se cumplieron cien años de la muerte del pintor holandés Vincent van Gogh. Por esta razón, el teatro de la Universidad Católica estrenó el 3 de agosto la obra *Theo y Vincent segados por el sol*, de Jean Menaud, con la excelente dirección y adaptación de Alfredo Castro.

Los aplausos de la crítica y del público han sido unánimes. Es una obra impactante, bella, poética, muy profunda, que permite apreciar el gran talento de Héctor Noguera como Vincent, y de Ramón Núñez, que interpreta a su hermano Theo. Los dos enfrentan un destino común, que sobrecoge.

El director, actor y dramaturgo francés contemporáneo Jean Menaud la escribió basándose especialmente en las

Teatro de la Universidad Católica

“Theo y Vincent segados por el sol” también los domingos

cartas que el pintor escribió a su hermano.

Como Vincent amaba los paisajes nevados de Japón, la escenografía de Alejandro Rogazy es blanca y muy pura, con una gran paleta que sube y baja. El vestuario, también de Rogazy, muestra el descuido de Vincent y la elegancia de Theo. La iluminación de Ramón López está llena de color, como la pintura de Van Gogh. La música de Miguel Miranda tiene referencias, japonesas y francesas.

Es interesante recordar

que Van Gogh vendió una sola pintura en vida, y que ahora sus cuadros rompen todos los récords: un japonés acaba de comprar el retrato del doctor Gachet en la fabulosa suma de 83 millones de dólares.

Más de 2 mil 500 personas han visto *Theo y Vincent segados por el sol* en las tres semanas posteriores al estreno. Como la obra saldrá de cartelera los primeros días de octubre, la función de los domingos, a las 17.30 horas, permitirá que un numeroso público pueda verla antes de



Ramón Núñez y Héctor Noguera, bajo la excelente dirección de Alfredo Castro

que se retire de cartelera, ya que el actor Héctor Noguera debe hacer un viaje por motivos profesionales.

Neruda a lo humano y a lo poético : [entrevistas] [artículo] Alberto Ganderats.

Libros y documentos

AUTORÍA

Neruda, Pablo, 1904-1973

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda a lo humano y a lo poético : [entrevistas] [artículo] Alberto Ganderats. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)