



"Siempre Claro" o el arte de anticipar el futuro político

Ricardo Claro

Quizás pudo haberse titulado "Ensayos de futurología política", porque, a decir verdad, lo notable de estas páginas que Ricardo Claro nos entrega en su "Siempre Claro" es la capacidad de anticipar el futuro.

Pero no se trata de una incursión basada en las técnicas de las mancias, sino de la certeza que fluye del análisis ajustado de los hechos.

Porque Ricardo Claro exhibe en estos ensayos una notable capacidad didáctica. El siempre nos está enseñando. Pero se trata de una pedagogía exenta de ese carácter plúmbeo que ésta reviste a veces. Es una pedagogía generosa, interesada en mostrar los caminos que permiten resolver los más diversos problemas.

Con una claridad cartesiana, el autor se adentra en los más intrincados vericuetos. Y allí donde los griegos hablaban de *aporias*, es decir, caminos sin salidas, Claro se las ingenia para dar con la nota exacta, con el enfoque iluminador que ofrece la perspectiva necesaria para encontrar la solución salvadora.

Y eso lo dice con pasión. El *pathos*, esa otra fuerza que los griegos admiraban, lata en

estas páginas densas, cargadas de humor y sabiduría, en forma inigualada. Claro dice su verdad y la expresa en voz alta. Extraña virtud ya casi desaparecida ésta de mencionar las cosas por su nombre.

El otro hecho admirable es la agudeza con que Ricardo Claro ha percibido la íntima simbiosis existente entre lo económico y lo político. De esa percepción fluyen algunas de sus mejores páginas.

Es que el autor sabe que en la vida no existen los comportamientos estancos. Por eso reclama sensatez, sentido común ante los modelos dogmáticos y equivocados con que se encuentra. Y su crítica, basada en lecturas que abarcan los trabajos platónicos y aristotélicos, como asimismo las obras de Keynes y Milton Friedman, sólo apuntan aclarificar, a entregar ciertas advertencias ante los peligros que advierte en el camino.

John Maynard Keynes sostuvo alguna vez que los economistas, a veces sin saberlo, son esclavos de algún pensador difunto. Ricardo Claro es quizás la excepción que confirma esa regla.

El no es esclavo de pensador alguno.

"Siempre Claro" o el arte de anticipar el futuro político. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Siempre Claro" o el arte de anticipar el futuro político. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)