



■ MUESTRA ITINERARA POR EL MUNDO Cortázar se va de gira

Con múltiples personalidades literarias, Julio Cortázar se caracterizó no sólo por su pluma literaria sino también por fuerza política y sus diversos viajes que lo llevaron a ser querido y recordado en todo el mundo.

A veinte años de su muerte, una gran exposición recorrerá ciudades de Latinoamérica y Europa con el desafío de mostrar a "todos" los Julio Cortázar, que en definitiva "es uno solo".

Que sean los visitantes quienes decidan cuál de esas facetas del escritor argentino les resulta más atractiva es lo que propone Facundo de Almeida, director general de *Presencias*, la muestra organizada por la Fundación Internacional Argentina en el marco del Año Internacional Julio Cortázar 2004, al cumplirse el 90 aniversario de su nacimiento y 20 años de su muerte.

Un amigo entrañable entre París y Buenos Aires

Pródigo en su obra como en la amistad, Julio Cortázar, el escritor que calzaba "en un zapato a Buenos Aires y en el otro a París", es evocado por sus amigos a dos décadas de su muerte como un enorme cronopio de la ética y la solidaridad.

Sólo a pocas horas de conocida su muerte el 12 de febrero de 1984, Elena Poniatowska, escritora mexicana, señaló que el autor de *Rayuela* era un "irreemplazable en la literatura y, como pocos, un caballero de la ética, un amigo entrañable".

Su obra es así, siempre sacudidora, siempre sin concesiones y revolucionaria, relata el poeta argentino Carlos Patiño, incluso en la época en que él decía aborrecer la política.



Santiago Bizarro [artículo] Floridor Pérez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez, Floridor, 1937-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Santiago Bizarro [artículo] Floridor Pérez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile