



La palabra poética de José Emilio Pacheco

Por Wellington Rojas Valdebenito

Considerado uno de los grandes literatos de México, José Emilio Pacheco (1939) además de poeta es novelista, cuentista, ensayista y guionista de cine. En materia poética ha publicado *Los Elementos de la Noche*, *No me preguntes cómo pasa el tiempo*, *Al Margen* (1970), *Desde Eternidad* (1983) y *El Silencio de la Luna* (1994). En narrativa los novelas *Morir de Laja* (1972) y *Las batallas del Desierto* (1981) y los libros de cuentos *El Viejo Olatos* (1963) y *El Principio del Placer* (1972). Se trata, en suma, de una figura que no sólo prestigia las letras de su país, sino de un escritor a nivel continental, situación que lo ha llevado a ganar importantes galardones, entre ellos el Premio José Gervasio Gómez el año pasado por la Universidad de Talca.

Tuvimos el privilegio de conocerlo y compartir con ocasión de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, en noviembre de 1999. En la gigantesca sala Juan Pablo, el poeta presentaba su último libro *La Ayuda Extraña*. El público desbordaba el recinto y eran muchos los que escuchaban ahora en los pasillos. En una actitud alejada de la pomposidad que rodea a muchos de sus pares, leyó varios de sus versos, y comenzó una sesión de preguntas. La misma

La palabra poética de José Emilio Pacheco [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La palabra poética de José Emilio Pacheco [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile