



IN MEMORIAM

GONZALO FERNÁNDEZ DE LA MORA (1924-2002)

Coincidiendo con la publicación del N° 111 de *Razón Española*, revista de la cual era director, falleció en Madrid el 11 de febrero pasado el escritor y politólogo Gonzalo Fernández de la Mora.

Fernández de la Mora (n. Barcelona, 1924) era ampliamente conocido en el mundo de habla castellana y en Europa por sus obras *El crepúsculo de las ideologías* (1966) y *La partitocracia* (Santiago de Chile, Ed. Gabriela Mistral, 1976). Había obtenido en 1961 el Premio nacional español de Literatura por su obra *Ortega y el 98* y ganó también el premio Espejo de España, de la Editorial Planeta, por sus *Memorias Españolas*. Licenciado en Filosofía y Derecho, tras su paso por la Escuela Diplomática trabajó en el Ministerio español de Asuntos Exteriores, alcanzando el rango de ministro plenipotenciario de primera clase (1970). Llegó a ser miembro de la Real Academia de Ciencias Políticas y Morales. En 1959 había sido nombrado miembro del consejo privado del príncipe Don Juan de Borbón, padre del actual Rey de España, y en 1970 ministro de Obras Públicas en el gobierno del Almirante Carrero Blanco (penúltimo en el régimen del Generalísimo Franco).

En *El crepúsculo de las ideologías* Fernández de la Mora anuncia, desde la óptica de un realismo conservador, lo que ha llegado a ser evidente sólo en la época «post-comunista»: la salida de la escena de las grandes «religiones de salvación» laicas que han dominado -y deformado- la política desde la Ilustración y la Revolución Francesa. En *La partitocracia*, siguiendo a clásicos de la ciencia política como R. Michels, G. Mosca, V. Pareto, pero también basándose en la investigación contemporánea, mostraba la tendencia a la oligarquización propia de los partidos políticos (la «ley de hierro de la oligarquía») y, por consiguiente, los defectos en la representación y en la gobernabilidad. Para concluir señalando un proceso casi fatal: el paso del Estado liberal-democrático al Estado de los partidos, o partitocracia (cf. la reseña de uno de los trabajos menores del autor, en el mismo sentido: *Contradicciones de la partitocracia*, CC 57). Finalmente, la última empresa intelectual de Fernández de la Mora ha sido la dirección de *Razón Española*, revista que en la España de Juan Carlos I representa una clara posición nacional-conservadora (es editada por la Fundación Balmes, que significativamente lleva el nombre del sacerdote y filósofo español Jaime Balmes, partidario en el s. XIX de un tradicionalismo «moderado»). En ella Fernández de la Mora ha hecho especialmente la crítica de las ideas «progresistas» y de la evolución política de su país.

Un patriota de la España clásica, en suma, y un estudioso que tiene mucho que contribuir al entendimiento de la realidad política.



Gonzalo Fernández de la Mora. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gonzalo Fernández de la Mora. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)