



Literatura:

Rubem Fonseca gana el premio "Juan Rulfo"

El autor brasileño recibirá el galardón, dotado con 100 mil dólares, durante la apertura de la Feria del Libro de Guadalajara.

AGENCIAS.— El escritor brasileño Rubem Fonseca ganó ayer el XIII Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe "Juan Rulfo". Este galardón (dotado con 100 mil dólares), que otorga cada año la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), será entregado el 29 de noviembre, en la inauguración de ese evento librero.

El francés Edmond Cros, portavoz del jurado, explicó en rueda de prensa en Guadalajara que Fonseca, de 78 años, "ha contribuido decisivamente a la renovación de la prosa narrativa. Él introduce un modo de contar que aprovecha y reelabora formas provenientes de la literatura popular como la novela negra, pero también las de la novela política, la social, la existencial y la erótica".

El escritor brasileño, considerado por algunos como "el maestro de la narrativa de lo siniestro", se manifestó complacido por el premio a través de una conferencia telefónica con la prensa de México y expresó su admiración por el fallecido escritor mexicano Juan Rulfo.

Fonseca, nacido en Juiz de Fora en 1925, pero residente desde los siete años en Río de Janeiro, recrea "per-

sonajes extraídos de la realidad más sórdida, aunque tratados con compasión y humor" en los 23 volúmenes de novelas y cuentos que ha escrito a lo largo de su carrera, indicó el jurado, que adoptó su opción por unanimidad.

Renovar la prosa

Esta decisión se fundó en el argumento de que la obra de Fonseca "ha contribuido decisivamente a la renovación de la prosa narrativa" en América Latina. "En su estilo, predominantemente directo, subyace una poética muy personal y rigurosa que permite expresar la condición del mundo contemporáneo", consideraron los miembros del jurado, que también destacan que Fonseca es uno de los mayores escritores vivos de Brasil y uno de los grandes narradores de la literatura latinoamericana actual.

Rubem Fonseca vive en Río de Janeiro y se graduó como abogado antes de dedicarse a la literatura, a la docencia, al periodismo y a la crítica de cine. Su primer libro de cuentos, "Los Prisioneros", fue pu-



Rubem Fonseca.

blicado en Brasil en 1963, dos años antes de que alcanzara éxito de público y crítica con "A coleira do cão" (1965), "Lucia McCartney" (1965) y "El caso Morel" (1967, su primera novela).

En 1975, su libro de cuentos "Feliz Año Nuevo" fue prohibido por la dictadura militar que gobernó Brasil de 1964 a 1985.

Tres de sus novelas —"El caso Morel", "El Gran Arte" (1983) y "Bufo & Spallanzani" (1986, editado en español con el título "Pasado Negro")— llegaron a la pantalla grande, y casi todos sus libros han sido traducidos a otros idiomas, alcanzando éxito de ventas en Sudamérica, España, Alemania e Italia.

Entre los reconocimientos que había recibido durante su carrera literaria figuran el Premio Camões 2003 y el premio a la Mejor Novela del Año, de la Asociación Paulista de Críticos de Arte (2000).

Rubem Fonseca gana el premio "Juan Rulfo". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rubem Fonseca gana el premio "Juan Rulfo". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile