



el péndulo de la vida

antonio riba

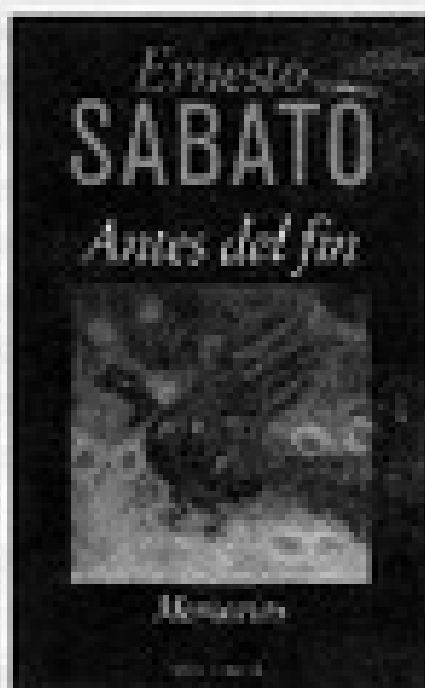
Hay algo que viene de atrás, del fondo de un peso de sombras. Durante toda la vida, eso nos observa con ojos irónicos y cada vez que puede nos castiga por nuestras contradicciones: despertamos en medio de la noche sintiéndonos culpables de no saber qué, asustados y perturbados, para luego, ya en plena vigilia, precipitarnos al vacío con la sola idea de hacer cualquier cosa y hacerla, ojalá sin pensar, hasta que de nuevo nos vence el remordimiento. Más que un ciclo, es un movimiento pendular que nos lleva del horror a la lucidez; es la fuente primordial, inagotable, de la existencia y de la Historia: el germen que a la vez contiene la condena y la salvación de la humanidad.

Y desde allí el argentino Ernesto

Sábato escribe sus conmovedoras memorias *Antes del fin*.

Para leerlas es necesario desprenderse del escapismo. No se trata de profesar una fe ciega en el mensaje de Sábato; es más simple que eso: el estilo desarmado de su prosa nos exige un compromiso de fondo, aunque hayamos elegido el rol de detractor. Sobre el papel vemos desfilar todas aquellas emociones que habitualmente rechazamos por pudor, ya sea porque las consideramos patéticas o porque tememos que nos conduzcan al abismo. Pero a Sábato nada de esto le importa; él, definitivamente, no escribe por vanidad.

Así que el desafío es extraño: descubrir al hombre (en este caso Sábato) en las mismas contradicciones, no detrás de ellas; hacer el viaje de las existencias hasta que, con el impulso momentáneo de cada



ANTES DEL
FIN - MEMORIAS
Ernesto Sábato
214 págs. 1998
Seix Barral

El péndulo de la vida, Antonio Riba. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El péndulo de la vida, Antonio Riba. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile