



'Leyendas de Tierra Adentro'

Del Ateneo "Oscar Castro" de Rancagua.—
de Bernardo Toloza C.
por Manuel Tapia B.

Del escritor nortino Bernardo Toloza C. ha llegado a nuestras manos, indirectamente, el librito "Leyendas de Tierra Adentro", pequeño pero simpático y plotó rico de vida, como un niño de pocos años. En sus páginas—43 solamente—hay en apretado calidoscopio, 24 pequeños cuentos extraído limpiamente de las más puras leyendas pampinas.

...Tierra Adentro! ¡qué bien suena el título de la obra cuando pensamos en lo escasa que es por nuestro Chile Central y Sur la leyenda de la Pampa y del Norte Grande, una de tantos y buenos escritores y poetas, cultos y populares!

...Tierra Adentro! Si, que el autor ha debido correr tierras adentro, por el desierto y cordilleras, quepeándole al sol y a la fatiga, cachanándole a la puma y eludiendo espejismos, para recoger estas leyen-

das, llenas de inocencia y picardía a la vez, de gracia la esencia de vida, recurriendo a la naturaleza, a la fauna autóctona y a las múltiples y místicas creencias de los campesinos.

Con esta recopilación de leyendas nortinas de Bernardo Toloza, extraídas del corazón mismo de la pampa y la montaña, de la arena y de la roca, las leyendas tradicionales de Chile dan un paso más hacia su reivindicación como parte de los fundamentos de nuestra cultura nacional. Ya lo hemos dicho al comentar desde esta columna, los libros de Antonio Cárdenas Tabares sobre mitos y leyendas chilotas hoy formando parte de los textos escolares, según reciente decreto del Ministerio de Educación.

Leyendas de Tierra Adentro, es una antología de cuentos míticos que, aunque a nivel infantil, reúne los mé-

ritos suficientes para las difusión oficial de antiguas culturas acaso olvidadas que duermen en el silencio escabroso del desierto y de la puma.

No conocemos al autor, pero su bibliografía nos ilustra en parte: "Cantos y Leyendas Regionales", "Desierto Adentro", "Petroglifos de Tamentica" y "Antena Popular" nos dan la medida de la sólida intención que orienta su inquietud de investigador de tradiciones.

El Prólogo de Andrés Sabella, el regio escritor nortino, nos dice con autorizada voz: "ESTAS LEYENDAS SON PEQUEÑAS FLORES PAMPINAS QUE DURAN LO QUE LA TIERRA: REGADAS FUERON CON LA SANGRE Y EL SUEÑO DE LOS HOMBRES QUE LAS SACARON DEL FONDO DE SU PROPIA HAZAÑA".

Nosotros diríamos que estas pequeñas leyendas, como cantos infantiles, se nos infiltran en el alma al punto de sentirnos momentáneamente niños de la pampa escitirera, viviendo el mundo encantado de una naturaleza entre real y mítica, entre condones y "achachis", entre zorros y suris, entre "guayacas" y "pacimas, lagartos y "ajstichas", deambulando por salares y quebradas, por Chiu-Chiu o por Caspana, por Tara o por Quisquiró, por

Tocanco o por Socaire, por Tüpoz o Tilomonte, etc.

A nuestro Ateneo agradaría recibir de su autor sus anteriores libros, para comentarlos y para conocer más a fondo la leyenda del Desierto, analizar sus filones culturales y enriquecer con ellos el conocimiento de aquel retazo maravilloso de nuestra Patria, tan poco conocida.

Guerrrilleros en Liquiñe [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Irureta, Narciso

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Guerrilleros en Liquiñe [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile