



# Igual Hilvano un Vestido que un Poema

Me encanta escribir, lo mismo hilvano un vestido que hago un poema. Me gusta mucho pensar, especialmente de noche. No tengo horas especiales para escribir, pero generalmente lo hago cuando me viene la chispa.

¿Quién habla es Inelia Uribe, una sercista dura de cara, cuando ella misma se declara.

Conversamos en su hogar de Constitución 174, donde constantemente suena el teléfono. Inelia es requerida permanentemente por las instituciones a que pertenece. Es secretaria general del Grupo Literario Nuble y trabaja como barmán en el reciente encuentro de poetas. Además, es secretaria del Instituto Chileno de Cultura Hispánica de Chile y autora juvenil de la edición femenina América.

—¿Cuál es el primer libro de Inelia que llama "Mis poemas para ti..." y ahora tiene otro libro, distinto a lo que todavía no ha escrito.

**ROMÁNTICA**

—¿Qué autores prefieres?

—En ser romántica y muy poco modernista.

Me gusta mucho Gabriel García Márquez, Neruda, Pardo y Pablo Neruda. Y en general, la literatura española.

—¿Qué opinión tienes sobre la cultura en Chile?

—En nuestra ciudad está muy desarrollado el arte. Tenemos grandes valores dentro de la literatura, la pintura, en todo el campo de las artes. Podría nombrar, a parte de mí pero, a Baldomero Herrera, Francisco González, María Vergara, Guastavino Oyarce, pintores; y escultores como Elbertino Domaradz, y a quien yo lo personal admiro como un gran hombre, un gran músico; la escultora Marta Colvin, de fama internacional; la gran novelista que fue María Brunel, y otros.

**MUCHOS ESTÍMULOS**

—¿Ud. cree que hay estímulos a la labor cultural?

—Desgraciadamente con muchos los trabajos y pocos los estímulos. Hablo como grupo, individualmente no puedo nada, pero el grupo ha estado postergando. Mucha ayuda del pueblo mismo para honrar los valores dentro de todo el campo del arte. Por ejemplo, la poesía necesita una antología de Nuble para darla a conocer a través de Chile, pero no hay medios para solventar los gastos. Así se podría hacer con los aportes de algunas instituciones, como el Rotary, Club de Leones, Centro para el Progreso.

**LA POESÍA**

—¿Su opinión personal sobre la poesía chilena?

—Considero que la poesía ha de ser un abstracto como la que se vio en muchos poemas del Racconto. Debe ser sencilla para que llegue al pueblo y la cultura. La gente del pueblo carece de recursos materiales y espirituales y hay que ir hacia ellos. A mi manera de ver la cosa, prefiero la poesía sencilla que puede llegar a todos. Considero que las personas de la sociedad no tienen tiempo para leer, debido a sus negocios y preocupaciones sociales, y si somoran una obra, generalmente la guardan sin mirar lo que contiene. Los poetas pueden dejar al pueblo. Y un acto de espiritualidad le viene muy bien a la gente, especialmente en la época que estamos.



*Inelia Uribe, en su hogar, atiende el teléfono que suena insistientemente. La llaman desde todos los grupos que dirige.*

## Igual hilvano un vestido que un poema [entrevista] [artículo]

:

Libros y documentos

### AUTORÍA

Uribe Casanueva, Inelia 1936-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1970

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Igual hilvano un vestido que un poema [entrevista] [artículo] :

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile