



ENTORNO A LO CULTURAL. Mario Correa Sandoz. Ediciones de la Universidad de Tarapacá, 1995. 227 páginas.

La reflexión de Sandoz sobre la cultura de la Entrepaja de Chile en Washington, Mario Correa S., fue presentada en una reunión especial en la sede chilena del plan de Aulas, presidida por el Rector anfitrión y por el Ministro de Educación. El autor reflexiona sobre el origen y vigencia de lo cultural, en torno a lo que define como norte y meta de lo cultural, dentro de un mundo estanco a los imperios de la cultura y a la política cultural en el ámbito de las relaciones internacionales. Su enfoque es nuevo para las ciencias del mundo, por la experiencia y madurez de los cultores de ayer y hoy y hace necesaria su lectura en la realidad de Chile. Con su contenido puede servir de base o punto de partida de las hipótesis e hipótesis. Sin embargo, el análisis resulta muy adecuado para cualquier tipo de análisis respecto al fenómeno y al mismo tiempo cultura, que se vive muchas veces el curso de la vida la capacidad interna para conocer la

En torno a lo cultural. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En torno a lo cultural. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile