



NUTRIDO PROGRAMA

Carlos Fuentes en Chile

Invitado por el Presidente de la República, el escritor mexicano llegará el sábado 20 de marzo. Ofrecerá conferencias, presentará sus últimos libros y participará en las deliberaciones del Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda.

P.P.G.

Hace tiempo que no venía a Chile, país al que lo ama —según lo ha expresado muchas veces— tanto de artista y recordado como de hombre, como un amigo de infancia. Le va el Gringo Nifóni, donde fue compañero de José Donoso. Lleva muchos años de volver y lo invita con entusiasmo por el gobierno en el marco de su programa. Confecciona el Presidente de la República, las Presidencias de Honor, las Presidencias de la Universidad, una oportunidad a la que el autor mexicano no se puede resistir, a pesar de que debió postergarla por compromisos anteriores.

Aproximadamente será la agenda que deberá cumplir el escritor mexicano durante la visita que se inicia el próximo 20 de marzo. El acto central, previsto para el miércoles 24 en La Moneda, consistirá en una conferencia sobre «Traslocaciones culturales», a la que asistirá el Presidente de la República y otras personalidades.

El viaje será además la oportunidad de presentar en nuestra patria los dos libros más recientes: *Viendo visiones* (Fondo de Cultura Económica) y el volumen de notas *La inquietud compañía* (A. Laguarda).

El lanzamiento oficial de primer libro se realizará el martes 23 a las 19 horas, en la Casa Central de la Universidad de Chile, en un acto presidido por el sector Luis Riveros, con la participación de José Balmori, Antonio Skarmeta y Agustín Squella. El segundo volumen del Fondo de Cultura Económica —de gran formato y numerosas ilustraciones— será integrado por una serie de ensayos del escritor mexicano acerca de artistas como Eduardo Chelida, Francisco Zurbarán, Pierre Alechinsky, José Luis Cuevas, Frida Kahlo y Fernando Botero, entre otros. El proyecto nació por iniciativa del propio autor, luego de un encuentro con la directora del sello, Consuelo Salazar. La edición, de diez mil ejemplares (200 de ellos dedicados a Chile), fue apoyada por un banco

meccano que adquirió siete mil volúmenes mientras los restantes se agotaban rápidamente en México, donde ya se prepara una segunda edición. *Viendo visiones* (por recordarlo) marca el regreso de Fuentes al catálogo del sello que publicó sus primeros libros —incluidos clásicos como *La región más transparente*— y en el que estuvo representado durante décadas.

Por otra parte, los seis relatos de *La inquietud compañía* analizan la crítica a una vida del autor en relación de la ficción. De largo aliento, son historias que nos hablan de acontecimientos latinoamericanos vividos a mano, como los personajes de «La buena compañía» (el que alcanzó un anticipo), y de seres fantásticos —*Sin embargo, vampiros, brujas*— que expresan las inquietudes del autor sobre la muerte y nuestros deseos inconscientes, o contra viento de la una humanidad que se revela una más humana que estas criaturas «imaginarias». El humor es un ingrediente esencial



de estos cuentos —*cometas, flechas de reflicción, alusiones al cine y la literatura, palabras perdidas en la memoria del narrador mexicano*—.

La presentación de este volumen, que va de la venta en las próximas semanas, está programada para el jueves 23 (19 horas, Museo Nacional de Bellas Artes), a cargo de Martín Hopmann y Arturo Fontaine.

Otra importante actividad en la que participará Carlos Fuentes, como jurado, son las deliberaciones del I Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda, que será entregado el 12 de julio (en el centenario del natalicio del poeta) por la República de Chile, a través del Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Para el 25 de marzo, el miércoles, está prevista una conferencia de prensa en la cual se comunicará el nombre del ganador, quien recibirá 50 mil dólares en recompensa a la obra su trayectoria. En la sesión estarán presentes los tres miembros del jurado: el autor de *La muerte de Artemisa Cruz*, el crítico peruano Julio Ortega, y el ensayista chileno Jaime Gatica.

Finalmente, invitado por el Rector de Alas Estudios de Valparaíso, el escritor ofrecerá una conferencia el viernes 26 de marzo, a las 11:30 horas, en el aula magna de la Escuela de Derecho de la Universidad de Valparaíso.

Pero no todo será trabajo. Para desconectar de tantas actividades y reponerse de los agotadores efectos de la hospitalidad chilena, los que nos dicen que Carlos Fuentes tiene poetas amigos españoles a Zapallar, en una villa de sus amigos, disfrutará más temprano.

Carlos Fuentes en Chile [artículo] P.P.G.

Libros y documentos

AUTORÍA

P.P.G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Fuentes en Chile [artículo] P.P.G. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile