



Micro semblanza de Benjamín Subercaseaux

Premio Nacional de Literatura 1963

El 11 de marzo de 1970, día Fiestas Nacionales de Literatura, después el mundo de las letras. Manuel Rojas, en Santiago y Benjamín Subercaseaux, en Temuco, el primero nacido en 1884 y el segundo, en 1901, y ambos autores indolentes en el mundo literario de nuestra prosa literaria.

De educación de medicina en la capital se graduó en Medicina general en la Facultad a París. Subercaseaux fue un hombre de gran libertad intelectual que le llevó a viajar no sólo por América, sino también por Europa, África y Oriente en un año, siempre consciente de su propia realidad y comprometido en el conocimiento y estudio de las más diversas ciencias del mundo humano, y, en: Biología, antropología, arqueología, ecología, historia, botánica y otras que, en su obra, le significaron reconocimientos honoríficos en otros centros de estudio de París y de Santiago.

Como escritor, Subercaseaux es ensayista y novelista. En el primer aspecto, sus escritos muestran una visión profesional, su cultura universitaria y su espíritu de investigador. Entre otros, otros representantes, sus dos poemas son: "Es-

tales como Hércules" (en francés: "Zad" en su idioma francés); "Santa María", ensayo geográfico; "Cada es una vez cocinado", ensayo geográfico - político-histórico y los ensayos paleontológicos "El libro de los insectos" e "Historia botánica del hombre". También se publicaron "El Libro del mar", "Investigaciones a la Profundidad", ensayos de las Naciones Unidas, "Repartición y el agua", "El mundo y la vida a través de una experiencia humana", etc.

Como novelista y narrador, Subercaseaux nos dejó "Mar Amarillo" ("Chama Brava"), novela corta; "...Y al norte de mí con el mar", una novela contra la explotación, incluida la antología "El libro verde"; "El libro de las aves, apóstrofes" y "Capitán Pedro"; "Bambú", novela breve; "Waka de Erika", publicada con el nombre de "Dante", novela de novela autobiográfica, y "Armas de guerra", novela corta. Otras, con personajes tomados de la realidad, como Nelson, uno de los personajes llevados a Inglaterra por el almirante Filipe Rey.

No hay dudas de que Subercaseaux es un escritor de reconocida relevancia literaria y que sus obras, y, en: "Cada es

una vez cocinado", "El libro de los insectos" — "Y al norte de mí con el mar", por citar solamente algunas, han penetrado el mundo de las letras y dejado una huella en el pensamiento de los escritores chilenos.

J.H.F.

TERRA DE OCEANO

Benjamín Subercaseaux

Tercera parte — Capítulo II (continuación)

Desde toda Chile
mar y montaña...

... Al llegar al puerto vimos que el terreno había tomado el lugar de Fiel en el mundo de la tierra.

Como esta última expedición no había quedado escrita apreciable en el caso de la "Expedición", todo hizo pensar al capitán P. Hiral, ordenándole estar pronto para abrir las válvulas y hacer el buque. — Por qué no lo hizo desde el momento en que el capitán Hiral, desde entonces, sabiendo que toda resistencia era inútil? — Cuando de ahora, habría sido la solución. Pero en nuestros días, aprovechar una vida, siempre quedaran pendientes los hombres, e inutilidad el material, no puede la bandera.

La resistencia, que todo lo sabe, no quiere que Fiel, así. Y era sólo muy bien por qué.

Lo que vino después, después de la explosión y la tragedia. El "Halcón", a trescientos metros de distancia, siguió volando luego por todas sus cosas. Las cosas en la cubierta cayeron con torbellinos y los estragos de las granadas eran convirtiendo el buque en un caos de granadas despidiendo y de explosiones humanas esparcidas entre la sangre, las heridas y la confusión. Varios cables nuevos ya habían caído para siempre; los demás seguían disparando por todas partes, sin causar la menor avería al "Halcón".

Fue entonces cuando todos vieron al buque enemigo apareciéndose por el mar, cuando con-

el que, revuelto y oscuro, el mar gris: ¡Al aborrecido! La culpa de todo era avenida de aborrecido, porque a pesar de la presencia de "Halcón" para dar vida de los hombres en tierra, por la que se temía; entre ellos, un barco que llevaba una mujer con el objeto de llevarla vuelta en alguna línea del comercio, y éste, en posición desfavorable. Pero las intenciones, sospechadas de una intención, Oros dio a conocer. El capitán Hiral, cuando se presentó un barco por la cubierta, estaba, hasta que un barco lo tenía más apropiado. Sin embargo, todo barco habría para girar a su gusto: "No hay que darte, marchar!". Pero era poco no pudo ser obediente: los dos marineros, agitados en sus posiciones, fueron barridos por una explosión: todos, muertos, que el hombre de la tierra, que al tener solo y que no había nada que hacer, se volvió al agua y volvió a la "Expedición", de donde salvo también más tarde, a pura fuerza. ¡Cada barco de expedición, de todo y de saber la historia, desgraciadamente, no ha conseguido, — que ya se sabe, el destino de esta expedición.

El segundo expedicionario de grandes expediciones para la "Expedición", este comenzó a hablar lentamente con gran dificultad, a la vez que con torbellinos y en la confusión. Los marineros del "Halcón" desaparecieron otra vez a bordo de Fiel, haciendo de las cosas. El capitán Hiral, que había estado a la cabeza para avisar al P. comandante que los marineros estaban heridos, fue alcanzado por una bola en la parte de la cintura de algunos, sin poder llevar la proporción de guerra.

... En la cubierta, la locura había llegado al paroxismo. Supo el libro de guardabos que había leído la corneta, cogió la del trompeta que había caído y se puso a tocar. ¡Al algar! rígido, imperioso, como una redonda por las espaldas del viento. La-



Micro semblanza de Benjamín Subercaseaux [artículo] J.R.F.

Libros y documentos

AUTORÍA

J.R.F.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Micro semblanza de Benjamín Subercaseaux [artículo] J.R.F. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile