



"Crónicas de Alex Varela".-

## "Hay que Rescatar los Valores de Valparaíso"

—Señala Hugo Rolando Cortés

Por Alfredo Larreta Lavín  
Dos motivos fundamentales tuvo en vista el profesor, crítico literario y periodista, Hugo Rolando Cortés, para iniciar la difícil tarea de formar la primera antología de los artículos que Alex Varela Caballero escribió en "El Mercurio" de Valparaíso.

Existe primero una razón sentimental. "Lo conocí personalmente, tuve la suerte de compartir y de alternar en múltiples ocasiones. Era un hombre extraordinario".

Y la otra, hacer un poco de justicia, ya que es tradicional la indiferencia que existe en Valparaíso por nuestros valores intelectuales.

Y estas "Crónicas de Alex Varela", han venido a rescatar parte de la producción intelectual de ese gran periodista.

Hugo Rolando Cortés, acrecentó, pues, la riesgosa empresa de antologar a Alex Varela Caballero, quien por casi cincuenta años escribió cotidianamente en este diario, firmando sus artículos sólo con una "V". En algunas oportunidades, cuando el tema lo exigía, colocaba su nombre.

Se calcula que su producción estará contenida en más de 12.000 artículos, de modo que la selección que hizo Hugo Rolando Cortés, de poco más de 100 artículos, no alcanza a ser ni siquiera el 5.5 por ciento de ella.

"Seleccionar en esta generosa producción unos cuantos artículos

no ha sido tarea fácil -señala en el prólogo del libro. Esencialmente, porque al esigar en ellos, inevitablemente imponemos nuestro criterio, dejando al margen muchos trabajos que, seguramente, debieron aparecer y serán reclamados por sus innumerables lectores. La cantidad y variedad de ellos nos libera, sin embargo, de un juicio severo".

Recuerda que esta tarea se prolongó por unos dos años, contando para ello con la valiosa colaboración de la familia de Alex Varela, su viuda y sus hijos, quienes le dieron acceso a por lo menos 5.800 artículos. "Lo difícil fue buscar el término medio en un hombre tan versátil y con una prosa extraordinaria, comparable sólo con grandes plumas, como las de Benjamín Subercastuas, Joaquín Edwards Bello, Carlos Silva Vidónola, Alejandro Tinsley o Manuel Rojas".

"Cuando puse en conocimiento la iniciativa de rescatar parte de la obra del, tanto al diario "El Mercurio" como a la Universidad de Valparaíso y al Consejo Regional del Colegio de Periodistas, tuve una acogida extraordinaria y estas tres instituciones, a las que estuve tan estrechamente vinculado durante su vida, me brindaron el apoyo y estímulo para su materialización".

El libro, de 17 por 25 y con 287 páginas, compuesto en tipo "Cándida regular", en los talleres de "El

Mercurio" de Valparaíso, fue entregado recientemente por las instituciones antedichas.

Su portada laminada, incluye un fotomontaje en el que muestra a Alex Varela en su escritorio, y al fondo una vieja fotografía de la época en que éste comenzó su labor en el diario, en la que se puede observar parte de la calle Prat y el edificio Turri.

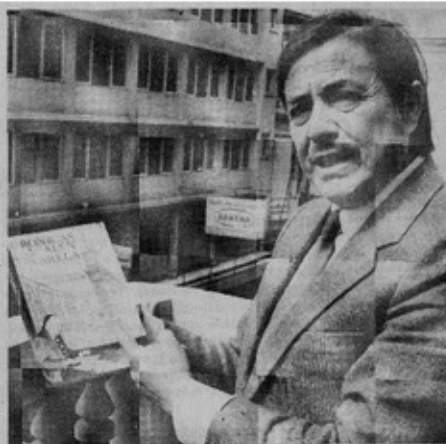
Seis capítulos incluyó Hugo Rolando Cortés: Anécdotas y humor; Valparaíso, siempre; Semblanzas; Notas de viajes; Crónica varia e imágenes y recuerdos.

El compilador dijo que quería destacar la calidad profesional de las personas que participaron en la elaboración material de "Crónicas de Alex Varela", especialmente del Departamento de Producción de "El Mercurio". Es una excelente edición y está al nivel de las mejores del país y de las que llegan del exterior.

### VALORES PORTENOS

"El artículo no muere con el diario del día, es posible rescatarlo y la aparición de este libro debiera ser la iniciación de una serie de publicaciones en las que se destacara a los valores portenos. No todo lo bueno proviene de Santiago. En provincias, y concretamente en nuestra zona, hay excelentes figuras que no han sido destacadas en su real dimensión".

Agrega que en Valparaíso existe



El profesor y periodista Hugo Rolando Cortés Ramos, muestra la cubierta del libro "Crónicas de Alex Varela", editado por este diario en base a una selección suya.

una despreocupación por lo intelectual en los más distintos niveles y espera que esta semilla vaya germinando para destacar a otras personas de nuestro ambiente intelectual.

Al mismo tiempo, la regionalización debiera incluir lecturas obligadas respecto de a la producción intelectual propia de cada zona o región. En todo caso, tiene conocimiento de que algo se está haciendo al respecto.

### EL AUTOR

Hugo Rolando Cortés Ramos, quien se define como "porteño dos veces", ya que nació en Playa Ancha, es profesor de castellano y

durante 24 años fue catedrático de literatura en la Universidad de Chile de Valparaíso.

Estuvo también 11 años enseñando literatura en la Universidad de Chile de La Serena. En la actualidad se desempeña en la Universidad de Valparaíso.

Se inició como crítico literario y sus artículos de redacción en "La Estrella" de Valparaíso, en el año 1959.

Publicó el libro "Conversaciones con Alonso", de quien fue muy amigo y del cual ha recogido muchas enseñanzas. En su labor literaria, ha sido promotor de diversas obras.

## "Hay que rescatar los valores de Valparaíso" [artículo] Alfredo Larreta Lavín.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Larreta Lavín, Alfredo

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Hay que rescatar los valores de Valparaíso" [artículo] Alfredo Larreta Lavín.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile