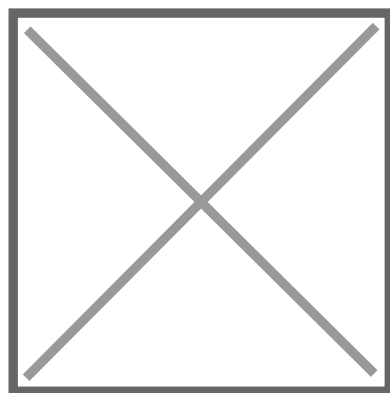




# PREMIO NACIONAL DE LITERATURA PARA UN POETA COSTINO

Costino y angaita costa curicana, son la amalgama en la cual se agitan sueños, fantasmas, preocupaciones e ilusiones. Costino es así, es una provincia en la cual se espantan por sus recónditos senderos cientos de poetas y en las ca-

les vacían su vena literaria, a paginas inmaculadas y, que al ser abiertas se reencuentran con los hilos de esta noche: "Tierra de Aguas Negras".

Uno de los hijos predilectos de esta tierra nuestra es nuestro Premio Nacional de Literatura: PABLO DE ROKHA, cuya vida y obra sobresaliente es la que se menciona:

Se verdadero nombre es Carlos Díaz Loyola y nació a los albores de la costa curicana: Licanteo, un día 22 de marzo de 1894. Poeta de singular fuerza expresiva, publicó sus primeros poemas en los diarios "La Rana" y "La Mañana".

Durante su vida desempeñó diversas actividades para subsistir, siendo profesor, vendedor de libros, etc. Durante varios años, vivió junto a su esposa a distintos pueblos de América.

A los 11 años de edad recibió en 1905 el PREMIO NACIONAL DE LITERATURA y, tres años después, puso fin a su existencia en agosto de 1908.

Dentro de sus obras se destacan: "Versos de Infancia" publicado en "Volva Lírica"; "Sátira" Poema Santiago 1913; "El Folletín del Diablo" publicado en "Claridad", Revista Federación de Estudiantes de Chile, Santiago 1928; "Los Gemidos" Ed. Odeor, Santiago 1923; "Cosmogonía" publicado en la Revista "Dinamo", "Agonal" y "Zig Zag", Santiago 1923-1927; "Batallas", Ed. Klog, Santiago 1937; "Hieroglyphos" Ed. Klog, Santiago 1937; "Ecosarhin", Ed. Klog, Santiago 1939; "Escritura de Raimundo Contreras", Ed. Klog, Santiago 1939; "El Canto de Hoy", publicado en la "Antología de la Poesía

Chilena Nueva", de Anguita y Telicholm, Ed. Zig-Zag, Santiago 1935 y en la "Opinión" en 1933; "Canto de Trinchera" Ed. Walmón, Santiago 1933; "Jesucristo" Ed. Klog, Santiago 1933; "Los 13" publicado en revistas y diarios de la época, en 1935; "Fuero Negro" (en memoria de Winett de Rokha) Ed. Multitud, Santiago 1933; "Meinón", publicado en Revista "Matilla", en 1937; "Gran Temperatura" Ed. Nascimento, Santiago 1937; "Cuarenta y un poetas jóvenes de Chile" Ed. Multitud, Santiago 1943; "Los Poemas Continentales" Ed. Multitud, Santiago 1945; "Interpretación Diátrica de América" Ed. Libertad, Buenos Aires 1947; "Canto Magna del Continente" Ed. Multitud, Santiago 1949; "Arte Grande" o "Ejercicio del Realismo" Ed. Multitud, Santiago 1953; "Antología" Ed. Multitud, Santiago 1954; "Nevada y Yo", Ensayo, Ed. Multitud, Santiago 1956; "Idioma del Mundo" Ed. Multitud, Santiago 1958; "Gente del Pueblo" Ed. Multitud, Santiago 1960; "Acro de Inverno" Ed. Multitud, Santiago 1961; "Sello de Maza" Ed. Prensa Latinoamericana Santiago 1963; "Epopeya de las Comidas y Bebidas de Chile" y "Canto del Macho Anciano" Ed. Universitaria, Santiago 1965; "Poemas" Selección de Luis Sánchez Latorre, Ed. Zig-Zag, Santiago 1966; "Mundo a Mundo", Estado Primero, Ed. Multitud, Santiago 1966; "Terceros Dantescos a Casiano Basurto" Ed. Multitud, Santiago 1966; "Antología Poética de Pablo de Rokha", Imp. Universidad Católica Santiago 1972.

Como se puede ver, la creación poética y literaria de Pablo de Rokha, es variada y de grandes matices líricos, quizás fueron sus comienzos los que lo empujaron a su producción, dado el hecho que su subsistencia prendió en su espíritu y corazón su vena literaria y que todavía sigue vigente, como uno de los grandes Premios Nacionales de Literatura, unido esto al hecho de ser hijo de esta tierra apacible, quieta y de consagración.

(JOHNQUIM)

# Premio Nacional de Literatura para un poeta costino [artículo] Johnquitmu.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Johnquitmu

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Premio Nacional de Literatura para un poeta costino [artículo] Johnquitmu.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile