



Problemática de la literatura hispanoamericana

Siempre que se habla de la problemática, de cualquier disciplina que sea, muchas personas arrojan el cubo. La andes pareciera ser una lista que acompaña la mención de esta "pasadita" como diría Unamuno. Una de las razones, y no de las menos importantes, que explican el alejamiento de la juventud actual de la palabra impresa, radica en el tecnicismo que han puesto de moda lingüistas y profesores estructuralistas. A veces parecen que se complacerían en un lenguaje esotérico, totalmente incomprensible para el no iniciado, y que tiene la virtud de producir el desmorono en el posible lector. Analizar un poema, de acuerdo con esta técnica, significa muchas veces destruirlo, restarle aquella unidad equívoca que podría despertar el entusiasmo por las antiguas resonancias que produce.

En cambio, Waldo Sosa, profesor chileno radicado en Canadá, tiene el mérito de referirse con rigor al lenguaje profesional de nuestra época conservando la frescura y la claridad que deben ser, a nuestra juicio, las notas distintivas de todo trabajo destinado a la comunicación.

De Alemania Federal nos llega su libro "Problemática de la literatura hispanoamericana" publicado por el Colloquium Verlag Berlín, 1976, en castellano, sobre el "proceso de la personificación de los sentimientos y de la relación integradora que se da entre ellos". Se trata de una serie de monografías tomadas de "las profundidades subjetivas del alma" para hacerles una interpretación personal, naturalmente. Pretensión sería, en un tema así, hacer afirmaciones definitivas y concluyentes. Nada más extraño que el sentimiento, cuyas raíces y desarrollo son muy difíciles de rastrear.

El autor sostiene la tesis de que "la caracterización de una literatura depende de la intensidad con que los sentimientos



Miguel de Unamuno



Problemática de la literatura hispanoamericana [artículo]

Modesto Parera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Parera, Modesto, 1910-2003

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Problemática de la literatura hispanoamericana [artículo] Modesto Parera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile