





Valparaíso. Escenario y artistas
Nancy Astelli Hidalgo
Edición del Gobierno Regional de Valparaíso
Valparaíso, 2012
154 páginas

Crónica (re)vivida

Valparaíso es una de las ciudades de Chile con mayor diversidad cultural e histórica, aunque su actual decadencia pareciera desmentirlo en cada cifra de censista, de pérdida de barcos que hoy atracan en otros puertos, de cierre de locales comerciales, de reconversión de bares y sitios que en el pasado formaron parte fundamental de su cotidiano y su bohemia. Por esto el empuje de Nancy Astelli de rescatar a través de una crónica de esta ciudad puerto ese pasado glorioso y no tan lejano y mirarlo desde el presente es tan meritorio. Así como es destacable la decisión del Gobierno regional de Valparaíso por publicarla.

La autora introduce al lector en un recorrido por Valparaíso, pero no el Valparaíso congelado en una nostálgica tarjeta postal, sino en la ciudad viva que si bien ha sufrido importantes transformaciones en las últimas décadas, ha logrado revitalizar algunos aspectos de su vida cultural.

En las primeras páginas se describe el escenario monumental donde se ubica la ciudad, rodeada de cerros a los cuales se trepa por ascensores y escaleras y donde se construyeron los grandes casas y palacios que dieron cuenta de su poderío económico en el pasado y que cobijaron a los bares, salones y prostíbulos donde ardó la noche portera. Todo ello sin restar protagonismo a los habitantes, quienes en sus actividades cotidianas y bohémias fueron los gestores y animadores de una ciudad que ha sido icono de pintores, escritores y poetas: cuna de los cueros bravos, de los chorrillanos y de otras manifestaciones de la cultura popular. Razones más que suficientes para transformarla en la capital cultural del país.

A través de un riguroso y amplio trabajo con diferentes fuentes, donde se incluye la revisión de diarios y crónicas de época, la poesía, la novela, así como entrevistas a artistas, funcionarios encargados del turismo, la visión de los peregrinos locales y sus propias observaciones, la autora dibuja el panorama pasado y actual de Valparaíso, concentrándose en su bohemia y vida nocturna. Nancy Astelli logra mostrar la

Crónica (re)vivida [artículo] Loreto Rebolledo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rebolledo, Loreto

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crónica (re)vivida [artículo] Loreto Rebolledo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile