



Notas Literarias



CONVERSAR ACERCA DEL MÁS HONDO REGOCIJO, poemas de Fernando Martínez Jacob, ilustraciones de Cristina Menares. ¡Casi es el más hondo regocijo!. Y el poeta nos dice: 'Pero yo es digo que la felicidad perfecta/ duele más que el mayor de los dolores' /

Sobre la base de una experiencia que relata a modo de epílogo, el poeta habla de la vanidad del hombre del orgullo, del asesinato, del mal. Pero afirma que todo es mentira, porque el encanto por las cosas lo aprende el hombre 'como el ave ciega a su polvoso' y que sólo 'la felicidad excesa podría persuadirlo'.

Hay una adhesión a valores sagrados, una confirmación de ser el hombre depositario de misterios. En la parte II del libro, de tono épico, el autor toma como símbolo al agua, renovadora y salvadora: 'Agua fría, silenciosa/ las lentas volutas de fragancia/ despiertan/ en mi madera petrificada'/_ 'No aprietes los labios/ del cantar de aguas vivas...'/

Fernando Martínez se acerca aquí a una poesía de velas trascendentes, emocionales y limpias.

IMPULSOS Y FANTASMAS, poemas de Esteban Barruel, Edición de Alta Marea, 1988.

El poeta Jonás, de El Tabo, presenta a este joven poeta de Calbuco. Nos adherimos al entusiasmo del prolegista, porque este poeta Urco de Chillón escribe unos versos candorosos y limpios que le salen de su corazón nostálgico y pleno. Esteban Barruel (José Roberto Harria Vargas) se emociona con las cosas de su tierra y de su mar, de su gente, de lo que ocurre todos los días, y eso tan simple se eleva con el privilegio de su palabra sencilla y pura a un nivel de ultrarrealidad.

'Nosotros (todavía) tenemos algunas flores/ en el jardín de los sueños'/_ '¡Hemos encontrado nuestro lugar/ en este sueño de sueños'/_ 'Tal vez las abuelas/ ya no salen la luna/ ni preguntan quién es la más bella/ como en los cuentos de antaño/ porque a partir de hoy/ las abuelas/ abrirán las cortinas/ con crisantemos blancos'/_

Una representación catártica, un libro que se

Notas literarias [artículo] MANUEL Frasncisco Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas literarias [artículo] MANUEL Frasncisco Mesa Seco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile