



que el año 1976 obtuvo el Premio Gabriela Mistral por su libro "La Llamada", galardón otorgado por la Municipalidad de Santiago.

"El Triángulo del Pacífico" es la continuación de esa obra. Sigue mezclando con marítimo lo real de nuestro ambiente con lo fantástico, como lo denominó el mismo, a través de las meditaciones de

que el año 1976 obtuvo el Premio Gabriela Mistral por su libro "La Llamada", galardón otorgado por la Municipalidad de Santiago.

"El Triángulo del Pacífico" es la continuación de esa obra. Sigue mezclando con marítimo lo real de nuestro ambiente con lo fantástico, como lo denominó el mismo, a través de las meditaciones de

protagonista y de una bédora que es como la base para ciertas teorías que se aman. Esta bédora es encontrado casualmente por este protagonista que va haciendo comparaciones y meditaciones en torno a lo que plantea en manuscrito.

La obra está dedicada además a una experiencia de esta empresa, fallecido hace algunos años. El es Miguel Granados, un hombre que se pasó mucho a Silva para su creación literaria y política un reconocimiento más a la labor de los profesionales de la prensa, gesto que agradecemos en nombre de nuestro colegio.

Esperamos que los págs del libro de Guillermo Roca, así como los extractos que les hemos entregado hasta aquí incentiven el deseo de conocer más acerca de aquello que para muchos resulta inexplicable. En otras palabras, el deseo de desarrollar el misterio de la vida.

**guillermo
silva
silva**

● "El triángulo del Pacífico" y su autor

"Podríamos decir que en la idea al servir una obra se refleja la historia de Tabacano y de la "Novela", dijo a CHONCRA Guillermo Silva Mora, autor del "Tránsito del Pacífico". El libro que aparecerá a fines de julio ha sido producido en pocas horas gracias a estas fotografías de nuestra máquina.

"A través de las páginas nos vamos viendo los rostros de los protagonistas y tiene el poder de producir un sentimiento de compenetración entre las ciudades de Concepción y Talcahuano. Pero, desde luego destacan más a Talcahuano —expresó el actor— porque geográficamente, es un puerto más que de estar que una ciudad de interior", afirmó.

Para Guillermo Siles el otro está dentro de lo que él denomina "el reino humano". La gente se esfuerza por identificarse—repita el escritor cubano—"con lo que él se afirma que en esta novela ha producido, finalmente, que viviera, transmutada dentro de una u otra actividad de la vida. Además se quiere que ideas y conocimientos se actualicen".

De que esta obra se com-
pondrá a todos aquellos
que digan los nombres de
Construcción, de la Nueva
Acropolis, de la Nueva
Era Transcendental, de la
Fuerza Universal y de
todas aquellas entidades
que tienen intención de
contribuir a la creación.

W. S. MURPHY

Esta es la segunda obra de Silva que trata la misma temática. Un análisis de sus escritos que podrá alentar al estudiante y al lector.

de de ideas y suscripciones que tienen carácter de periodístico, que informan al lector en un momento preciso de sucesos de serios acontecimientos, que para el lector tiene especial importancia.

«Una cosa que es más importante: ¿La Yamada? Allí el comienzo de una serie de 10 libros que están corriendo.

*in periodo occlusale

de las tres horas, ya que saldrá hacia el Nore "El Comodoro de la Vida", lo demás es pura ficción, de guerra para guerra. Creo que lo más en discusión. Trasladando que dice y me parece que es un error, como el ejemplo, porque hay ciertos términos que son a conocer en el caso, que al principio son demasiado positivos, debido a problemas derivados de la situación de la zona misma. Hay muchos problemas, pero no voy a entrar a discutirlos en esta ocasión. Hay algunos ya de buen recuerdo y es probable que estén de alguna la hora que ya no es novedad. No es desde finales —aproximadamente— de 1940, cuando se comenzó a trasladar otros lugares, como ya he dicho, en

Para Guillermo Silva, muchos cosas de su obra aparecen como símbolos ocultos, "pero en realidad se pueden explicar en términos como algo real, relacionando el apogeo de la triangularización de la

realtà. In molti si disprezzano ideologicamente, come hay rinasce che vuole protestare. Ma una "guerra civile" che ancora resta in bilico. Ma per ciò che ancora resta, la guerra che ancora resta al centro della guerra.

orienta. Y al ser mala, don-
de Alondro ahora la lleva,
se adhiere está en mon-
tes Unidos, pero luego pa-
sará a Japón y después a
China. Los leñadores la
regresaron y el poder

"Y esto no es ficción...además Silva— es una realidad y más de como-pocher", dijo finalmente cuando se lo escuchaba.

EL TRIANGULO DEL PACIFICO

La portada del libro de Guillermo Iribar. En esta foto están el autor que sostiene simbólicamente los tres puntos principales, los vértices del triángulo.

Siempre Talcahuano

Talabano, siempre en la mente de su parir es una florula en su obra. Un ejemplo para esta en la página 102. Dos Guillerme 1964.

(Viene al carnaval portu-
gale)

Sembra como um dia
bom, maravilhoso
que va chegando. Não
deixa a distância de
gritos, muros e corra.

Con sus majestas palas
colgando palas, barron y
corros de una alergia des-
bordante que hace pensar
en los corrientes más in-
diferentes.

En la fuerza de una
irreflexión que sorprende a
todo un pueblo,
Es la insignia vital de
transformar al Brasil en
un país con buen éxito.

dar las penas y sus seg-
uras a los malhechores.

This also is pure Talcum powder. No hay or straw visible and no flies.

Distante una quinienta
entre pregustación, espe-
citas y fin de este segun-
do momento anual de...

revelando cómo la ciudad portuaria se usa, se complementa, se transforma por las y los viajeros. Desde estos los ámbitos y relaciones del puerto se convierten a una sola finalidad: el carnaval.

[illegible]

Este es el lema que derrama el entusiasmo en cada hogar, en cada escuela comercial e industrial, en los 750 que late en su traducción una bendición y una flor de esperanza para cada uno de los obreros.

Y have multiple roles

Cualquiera que sean las autoridades a las que se refiera que le corresponden esas obligaciones, éstas son las que, en el momento de la denuncia, deben ser las encargadas de investigar y de perseguir el delito.

En el poder de la Unión que impone y mantiene una hermosa libertad y con un espíritu. Tal sistema ofrece a sus ciudadanos bienestar.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Novelar la historia de nuestra región. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile