



Septiembre- Volantín

Septiembre-sol. Septiembre-cueca. Septiembre-volantín.

Caricatura del rolo.

Traza humana del minero del cobre, con la explosión de la pólvora y su pobreza. Del pescador hecho de sal y riesgo. Del campesino, que vaga a horcajadas en su caballo y en su escepticismo. Del obrero de overol embetunado. De la madre que quiebra su espalda sobre la artesa de viejo pino.

Septiembre-chicha. Septiembre-circo. Septiembre-primavera.

Los árboles hasta ayer harapientos estallan en flor. El gato de púas agresivas escapa del óxido de los lechos. La ausencia de lluvia esbota sonrisas de juventud.

La prosa se embetuna, inevitablemente, en el alimbar de la eufuoría.

Y hay ganas de volver a amar. Aunque el sentimiento sea más que una magia de estación.

La voces del noveno mes hablan de patria, nacionalidad. Bandera.

El cargador del puerto es portadilla a la chilena. El vendedor de sandwichs de "potito" es imagen arquetípica, con su agresividad disidentada y su piedad criolla.

Días para sacar, entre la greda de Pomaice, a los ancianillos que modelan a las brujas de Talagante... y al Chapulín Colorado.

Artesanos en adobe. Policrónica en los pájaros de papel.

Pero, a veces, se busca la cáscara. No la esencia.

Porque el hombre es ayer-hoy-mañana. Historia completa, no episodio. Sueño y esencia, no instru-

Septiembre- volantín [artículo] Enrique Ramírez Capello.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ramírez Capello, Enrique

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Septiembre- volantín [artículo] Enrique Ramírez Capello.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile