



Los esclavos del Faraón Cheops

poemas de Edilberto Domarchi



El poeta marplatense radicado en Chile, había publicado anteriormente "Perfiles de las sombras claras" en 1963 y "El tiempo y el fuego" en 1966. Este año el libro que da título a este comentario. Los críticos de su obra señalan que Domarchi es un poeta de la hora actual, de este mundo tan caótico; que su poesía recuerda las técnicas poéticas más contemporáneas, que nos lleva hacia regiones insospechadas, con mucha libertad de expresión y que tiene una optimista vitalidad.

Sin duda Domarchi es además un poeta rebelde que asume una actitud denunciante, y a quien también preocupa la posición ética de este mundo sin mucho sentido. No le recuerda los huesos blancos de los esclavos del faraón Cheops que han quedado discriminados por el destino.

Es la complejidad de nuestro siglo, el egoísmo, la miseria humana, la maquinaria mundial, toda

Los Esclavos del faraón Cheops [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Esclavos del faraón Cheops [artículo] Mesa Seco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile