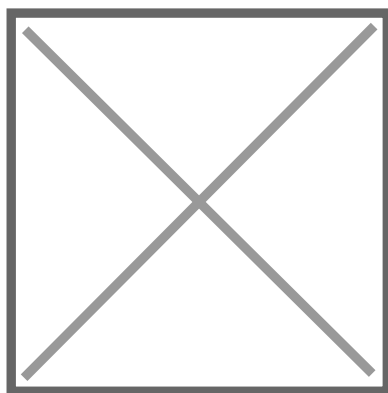




Un poeta en las huellas de Mesa Seco, su padre

"Cantos Urbanos" de Álvaro Mesa Latorre

"Un horizonte de techos convertido se asoma, me habla y se abre este canto" (Mesa Latorre)

El pasado 8 de agosto del año 2001 hicimos referencia a **Álvaro Claudio Mesa Latorre**. Destacábamos al poeta, que desde su particular visión de ciudad, a través de sus "**Cantos Urbanos**", nos mostraba las facetas del alma, que encadena versos para canalizar los pasajes ciudadanos.

Álvaro Claudio Mesa Latorre, hijo de **Carmen Latorre Barceló** y **Manuel Francisco Mesa Seco**, nació en Linares un 28 de febrero de 1964, en el seno de una familia que recorre las leyes, las letras, la docencia y la transcendencia cristiana. Es una gran revelación de la poesía, pero también de su profesión como abogado. Se prolonga la veta paterna, con la fuerza y vigor ligados a altos valores cristianos.

Cursó sus estudios primarios y secundarios en el Instituto Linares. Sus estudios universitarios los realizó en la Facultad de Derecho de la Universidad de Valparaíso (Ex sede Universidad de Chile), obteniendo su título de **Licenciado en Derecho**, con su investigación "**Una aproximación a los valores mobiliarios**", el 13 de junio de 1991 y su título profesional de **Abogado** el 22 de julio del mismo año.

Ha desempeñado

diversos cargos y funciones, de acuerdo a su profesión, tanto en Valparaíso, como en Linares, San Javier, Parral, Cauquenes, Curicó, Talca, Tierra del Fuego y Punta Arenas, donde actualmente es integrante de la 1ª Sala del Tribunal de Juicio Oral en Lo Penal.

Hombre inquieto, en permanente perfeccionamiento profesional, ha realizado una serie de estudios (Inglés) y participado en jornadas de trabajo relacionadas con su tema, ha dictado clases de Legislación laboral y participado en seminarios de procedimiento penal; designado, junto a otros cuatro jueces chilenos, por la Excelentísima Corte Suprema para asistir al Seminario sobre "**Tráfico de Estupefacientes**" en Buenos Aires, Argentina, en 1998.

No recordamos al poeta Mesa Latorre: quien lleno de la savia paterna, ha sabido responder — muy bien — al multifacético Manuel Francisco, su padre.

Su poesía "**en un desfile de mañanas, con una ventana hambrienta y alguna lengua que acaba de nacer**", nos transporta por rincones de la ciudad y del alma, para mostrarnos que la grandeza de las palabras tiene espacios y rincones en los nooks y corners



mas como en las austeras de Magallanes. "**Aquí está el ritmo, el vapor, el alma**", que se confunden en el vigor y la fuerza de sus versos.

Así, este novel poeta, enlaza desde la lejana Punta Arenas, con versos rítmicos que recorren ríos y viñedos céntricos, para aquietarse en el frío valle austral, donde Mesa Latorre ha dejado de ser promesa en el mapa de la poesía maquina y nacional.

¡Qué orgullo sentiría su padre! ¡Qué orgullo siente su madre! por tanto cariño, por tanto entusiasmo que se ven en sus versos.

Así se describe el mismo Álvaro en sus "**Cantos Urbanos**", publicados el año 1995, que dan cuenta de una vigorosa y fina poesía joven: "**para disfrutar cada tarde del año**

gistran:

Un sinnúmero de artículos sobre diferentes temas en el Diario "**El Heraldo**", de Linares, como columnista dominical, durante 1992 y hasta junio de 1993.

Primer lugar, **Coral de Oro** Primeros Juegos Marinos de Poesía, Ilustre Municipalidad de Pehuén, febrero de 1994.

Primer lugar, **Plaqueta de Oro**, en el Segundo Concurso Regional de Poesía, organizado por el Centro Pablo Neruda de Cauquenes y la Ilustre Municipalidad de Cauquenes, julio de 1994.

Publica el libro de poemas "**Cantos Urbanos**", en mayo de 1995.

Y es en la lejana Tierra magallánica donde Álvaro Mesa sigue sus pasos de excelente profesional y buen amante de la poesía. Tal como su padre.

Allí está y "**grité vida, más allá de lo que permitió mi llanto. Vino entonces lo infinito a ser cotidiano amplio paisaje**". Y el buen linarense, que quiso seguir el camino paterno, evitando desviarse, con "**Un ruido, ruido de no llegar. Eso sienten mis trazos. Lo hago bien, salto multitudes. Avanzo más y más. Me rindo. No sé como con-**



Por Manuel Quevedo Méndez

tinuar". Son versos que encontrarán respuesta magallánica, para seguir por la senda poética.

También es digno de consignar que Álvaro ha sido destacado deportista, desde su época de colegio (varias veces campeón regional) y prolongado en el ámbito universitario, donde obtuvo premios (1os y 2os lugares) en salto triple y salto largo.

María Cecilia, su esposa, y sus hijos, le otorgan amor, fuerza, vitalidad y compañía en las largas soledades del sur magallánico.

Saludamos al hijo de Linares, al poeta, al amigo, en fecha tan importante y que vaya cimentando en legañas lemas — verso a verso — lo que en palabras de su padre "**este joven amante de la poesía, va más allá de mostrar algunas facetas líricas de quien las ha escrito**".

Cantos Urbanos" de Alvaro Mesa Latorre [artículo] Manuel Quevedo Méndez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Quevedo Méndez, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cantos Urbanos" de Alvaro Mesa Latorre [artículo] Manuel Quevedo Méndez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile