



"EL INVITADO", María Urzúa, Editorial del Pacífico.
Siete cuentos componen este volumen de María Urzúa. Siete cuentos en los cuales sobresale el tema de la soledad. Diversas soledades. La autora demuestra una singular capacidad para presentarnos a variados personajes metidos dentro de su propia soledad. La mujer que espera al marido, el hombre que se ha autoconclaustrado porque un "crimen" le absorbe la conciencia, los hombres que caminan en la cordillera, la tía vieja que tuvo para su soledad la compañía de otra soledad.
Buenos los temas de María Urzúa, buenos sus personajes. Su estilo difuso le da amenidad a cada uno de sus relatos. Tal vez nos cause cierta desilusión en los finales de alguno de los cuentos, como en "Un encuentro" que está muy bien llevado, pero cuyo final se ofrece como algo demasiado obvio. Pero son detalles. En general el conjunto de cuentos es de calidad, y merece ser leído con atención. En "El tío Silverio" nos parece que tiene la autora su mayor acierto. Allí es donde los personajes nos resultan más auténticos, y el tema más interesante.
Un buen aporte de María Urzúa a la actual cuentística.

Elogian obra de Alberto Valdivia. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Elogian obra de Alberto Valdivia. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile