



Reseña

Los nómades del mar

Crónica de una muerte anunciada, sin duda, este apasionante estudio sobre los últimos vestigios de vida del pueblo alacalufe.

En 1946, dos investigadores franceses desembarcan en los archipiélagos de la Patagonia. Entre sus pertenencias traen, sobre todo, el espíritu de los viejos naturalistas dispuestos a vivir todo tipo de pellejadas con tal de obtener lo que buscaban. Y lo que Joseph Empaire y Louis Robin buscaban era interiorizarse de la vida de los desconocidos habitantes de esa zona. Al principio, los pocos alacalufes que aún sobrevivían miraban a estos extraños con desconfianza, pero luego los acogieron, al menos, con respeto, permitiéndoles elaborar así el testimonio de esa convivencia previa a la extinción definitiva. O sea, poco tiempo antes de que los posibles trabajos de etnografía respecto de los alacalufes se convirtieran irremediablemente en trabajos de arqueología.

Hasta el día de su muerte, doce años después de su desembarco en tierras australes - en circunstancias propias de un espíritu curioso y aventurero -, Joseph Empaire se mantendría vinculado emocional e intelectualmente al destino de este pueblo nómada de la zona austral de Chile. El estudio etnográfico que constituye este libro puede ser considerado, entonces, como uno de los más importantes al respecto. "Este libro es el resultado de dos años de presencia y de vida cotidiana con una minoría humana, aislada, miserable y condenada, a la que pronto nos unieron vínculos afectivos, durables y profundos", señala el autor.

Sin la rigurosidad metodológica impuesta hoy por las llamadas ciencias sociales, que muchas veces priva de toda pulsión vital sus estudios, aquí se aborda desde aspectos históricos - como el arribo de los primeros extranjeros a la zona - hasta aspectos cosmogónicos, como la noción del bien y el mal, pasando por indagaciones referidas a la flora y fauna de la región y a las costumbres cotidiana de sus habitantes. Es decir, una mirada completa y apasionada respecto de un mundo tan distante que, sin embargo, forma parte de lo que algunos llaman "nuestro patrimonio cultural" (Luis López-Aliaga).

Lom ediciones, 334 páginas. Santiago, 2002.

Los nómades del mar [artículo] Luis López Aliaga.

Libros y documentos

AUTORÍA

López Aliaga, Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los nómades del mar [artículo] Luis López Aliaga. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile