



FERNANDO GONZÁLEZ-URIZAR: "ESCRITURA SECRETA"
(Editorial Aconcagua, Santiago 1985)

Fernando González-Urizar es poeta premiado, laureado, reconocido. Sus libros: "La Eternidad Esquiva" (1957); "Las Nubes y los Años" (1960); "Los Sacños Torrestres" (1965); "Israel, Israel" (1970); "Los Signos del Cielo" (1971); "Nudo Ciego" (1975); "Domingo de Pájaros" (1977); "Quién es Quién en las Letras Chilenas" (pequeña autobiografía, 1977); "Al Sur del Ayer" (1978); "Tañedor de Lluvias" (1978); "La Coga Negra" (1979); "Sabiduría de la Luz" (1981); "El Mundo Poético de Javier Vergara Hurtado" (1981); "Memoria y Deseo" (1983) y, ahora, "Escritura Secreta" (1985).

En verdad, a partir de 1957, casi no pasa un año sin que González-Urizar no nos proporcione un nuevo libro. Entre otros escritores y maestros, le han inspicado con prólogos, con epílogos: Juvencio Valle, Pablo Neruda, Hernán del Solar, Alfonso Calderón, Angel Cruzaga Santa María. Ha ganado distinciones en España, en Venezuela, en Chile. Una y otra vez. Ha ejercido la presidencia de la antigua Asociación Chilena de Escritores (ex Sindicato de Escritores de Chile), la vicepresidencia de la Sociedad de Escritores de Chile. Miembro de Número de la Academia Chilena correspondiente de la Real Academia Española de la Lengua, ejerce en la docta corporación nacional el cargo de Censor. Cabe apuntar que ser Censor de la Academia de la Lengua constituye, contra lo que el vocablo indica en ocasiones, nada posible de humillación o de misterio. A la inversa, hay un timbre de honra pública en servir este cargo de honda preocupación por la buena marcha del idioma.

Pues bien, este "tañedor de lluvias", este soñador de "años torrestres", que hizo su estreno en la literatura cuando los "jóvenes del 50" ponían ya en tela de juicio las costumbres tradicionales así de la prosa como de la poesía, vino a resultar una expresión algo solitaria o retirada de un tiempo en que la palabra lírica se nutría con las voces y los colores de la naturaleza. Se comprueba de esta manera una suerte de tiempo espacial, peculiarísimo, en la forma en que González-Urizar construye su frase. Carácter negado a las experimentaciones vanguardistas del lenguaje, renuente a las pruebas modernas del lu-

Fernando González-Urizar:"Escritura secreta" [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando González-Urizar:"Escritura secreta" [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile