



Recortes

La literatura chilena, a través de todos sus géneros, es una literatura dotada de un fuerte coeficiente de crítica social. En esta sección, a veces, trataremos de rescatar ese aspecto de nuestros libros clásicos, seleccionados fragmentos en que es posible admirar ese ojo irónico, humorístico, decididamente perspicaz.

Augusto d'Halmar (1882-1950) junta, en su primera novela *Juana Lucero* (1902), este ramillete para la clase alta:

"Son unas cuantas botellas del tinto Concha y Toro, de Urméneta legítimo, del Echeñique, del Correa o del Pereira. En fin, de todas esas marcas que suenan bien por venir de nobles abolengos, de lo cual se desprende que en Chile no debe beberse otro vino que el que tenga un nombre aristocrata y no debe considerarse de la aristocracia, sino a quienes llevan algún nombre de vino, pues aquí el 'dime con quien andas y te diré quién eres' se transforma en 'dime si tienes bodega y te digo cuánto vales'.

"En nuestra República sólo hay dos castas: viñateros y no viñateros. Es decir: productores que chupan la sangre del pue-

blo que bebe sus vinos y consumidores populares que beben el vino de los que chupan su sangre. Ambos se odian a muerte"

"¡Cuánta gangrena ocultaban las sedas de ese gran mundo, al cual, por hallarse en la altura, sobre la asfixiante bujeza, ella Juana Lucero creía libre de muchas miserias! ¡Cuánta corrupción encubren los bellos rostros, las flores y las joyas! Seguramente no sería así la aristocracia entera, pero la podredumbre aumentaba, amenazando contaminar, invadir, disolver por completo... ¿Acaso por esos mismos días, y con el concurso del gran mundo no tuvo lugar aquel bullido escándalo, el remate de una dudosa habilación, suspendiéndose sólo por un embargo judicial al propietario, dignísimo representante del pueblo desde la Cámara, lo cual no obstaba para que viviese de las rentas que le producían sus casas de tolerancia? También en esta ocasión la voz de la prensa enmudeció: 'Si se acusa a los de arriba, el maravilloso orden social puede resentirse' y entonces: '¿qué será del mundo...?'

(*Juana Lucero*. Nascimento, Sa. ed. 1969 pp. 105 y 231-2).

Augusto D'Halmar. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Augusto D'Halmar. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)