



"Manzanas y ceremonias"

"Manzanas y Ceremonias" es el séptimo libro publicado por Edmundo Herrera, quien nació el 17 de julio de 1929 en Renaco, Chile. Profesor de Estado para Enseñanza Industrial, Técnico Industrial en Artes Gráficas, profesor de la Escuela Industrial Superior de Artes Gráficas, profesor guía del Instituto Pedagógico Técnico de la que fuera la Universidad Técnica del Estado.

Además, Edmundo Herrera ha sido presidente de la Asociación Chilena de Escritores y de la Sociedad de Escritores de Chile.

Al libro que hoy nos ocupa (Manzanas y Ceremonias), le anteceden, como anteriormente lo mencioné: "Cantos de la Sombra", poemas, 1958, Ediciones Lirica Hispana, Caracas, Venezuela; "Larga mano para Jean", poemas, 1959, Editorial del Pacífico, Santiago, Chile; "La casa del hombre", poemas, 1964, Editorial Universitaria, Santiago, Chile; "Oscuro Fuego", poemas, 1970, Ediciones Asociación Chileno-Arabe de Cooperación; "El Paraíso de los pájaros", poemas, 1971, Ediciones Grupo Fuego de la Poesía, Santiago, Chile; "La Poesía Chilena Actual", estudio y selección, 1972, Ediciones Instituto Bancario de Cultura, Santiago, Chile y finalmente el texto "Manzanas y Ceremonias", 1979, Editorial Universitaria, Santiago, Chile.

Ha obtenido una gran cantidad de premios literarios, por mencionar algunos dire: por ejemplo: Premio Lirica Hispana, Caracas, Venezuela; Premio Unión Certamen Belvariano, Caracas, Venezuela; Premio Alcega, Universidad de Chile; Sociedad de Escritores de Chile y Editorial Universitaria, Santiago, Chile; Premio Gibrán, Asociación Chileno-Arabe de Cooperación, Santiago, Chile, etc.

Sin duda, podemos decir que Edmundo Herrera es otro ciudadano del mundo, ya que ha viajado extensamente por Francia, República Democrática Alemana, Bélgica, Hungría, Bulgaria, Senegal, Checoslovaquia y España. Agregamos además, a su extensa labor literaria sus traducciones al inglés, francés, alemán, italiano, húngaro, checo, búlgaro, polaco, portugués y finalmente árabe.

El contraste de los versos primeros y últimos de "Manzanas y Ceremonias", es la muestra más expresiva que podría ofrecer nos este escritor. Poeta sugerente y original, lúcido y consciente de su quehacer. Ahora, si observamos con atención la calidad de todos los poemas, veremos que superan sin la más mínima exageración, la honesta medianía en que nos pretende introducir su autor en cada uno de sus recitales dados. Pero yo pienso que difícilmente los encontraríamos mejores en la época en que el poeta escribe y lo podemos percibir en cada uno de los poemas incluidos aquí.

La sencillez expresiva, la pureza idiomática unida a la delicadeza de los sentimientos, son la mejor prueba del equilibrio literario de Edmundo Herrera, y como guía, puedo decir, que es uno de los poetas más connotados en la conformación poética chilena. Atenta a aceptar en lo que vea las reformas y cambios que acompañan a cada generación e intenta llevar en la forma más sencilla su poesía a su pueblo, a su gente.

En "Manzanas y Ceremonias", el poeta implora por los ayes, por los humildes, por su propia vida.

"Tengo la boca llena de pájaros/ y me levanto para echarlos a volar./ No hay nadie en la casa y me lavo el cuello./ No hay nadie. Anoche todos se escondieron en sus lechos/ a martirizarse. Anoche tenía ganas/ de jugar a las cartas y todos/ se escondieron en sus lechos/ blancos".

A través de estas invocaciones, la creación del poeta alcanza una cierta solemnidad que lo caracteriza:

"Cristo pierde sus documentos personales/ sin pasaporte no puede entrar/ a las espléndidas ciudades".

Podemos percibir que las protestas que el autor hace para abonar su amor a la verdad son características en "En la vida no te cue del cielo".

Continuará

Luis E. Aguilera
Sociedad de Escritores de Chile

"Manzanas y ceremonias" [artículo] Luis E. Aguilera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguilera, Luis E., 1957-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Manzanas y ceremonias" [artículo] Luis E. Aguilera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile