



Rodrigo de Castro, autor de "La Delgada Línea Blanca":

EL NARCOTRÁFICO EN CHILE ES UN "SECRETO A VOCES"

El periodista Rodrigo de Castro conversó con La Jirina sobre su último libro y las dificultades que existen en Chile para hacer periodismo de investigación. Un diálogo ameno y franco donde pudimos apreciar la sensatez y la fuerza con que de Castro va tejendo los acontecimientos y los hechos de su vida profesional.

Por CRISTIAN CHANDÍA E.

El 16 de enero de 1993 Rodrigo de Castro, periodista de la Revista Andes escribió un artículo sobre el tema del narcotráfico en nuestro país. En el planteaba los roles de algunos miembros del gobierno militar y los tipos del narcotráfico sudamericano y europeo. Al finalizar su trabajo escribió lo peor: "Cuando escribí ese artículo ya después se me va a caer el mundo encima... pero no heba ninguna guerra... nada tanto la impresión de que ahora va a pasar la misma".

Siete años después ese artículo maduró y conforma el temido de una idea y minuciosa investigación de más de cinco años, que narra "un secreto a voces" como dice de Castro, sobre las conexiones del narcotráfico internacional con algunos funcionarios de la inteligencia militar chilena, fenómeno ya conocido en los tiempos duros de la dictadura y postdictadura, pero que nadie se atrevió a denunciar en su momento. Dicho esfuerzo investigativo, en conjunto con el periodista argentino Juan Guzmán, dio sus frutos: el libro "La Delgada Línea Blanca".

Rodrigo de Castro actualmente es director del diario MTG, pero el oficio lo aprendió en Italia, donde se interesó por los temas espitoides del narcotráfico. "Me hice periodista y me iba a dar cuenta que me estaban a escuchar", afirma. Allí se acercó de los informes de la DIA, donde se señalaba que "algunos países de las potencias de las que estaban siendo o fueron Unidos y Europa, desde el año 1985 salían desde Chile". Esta inquietud lo llevó de vuelta a nuestro país con el ánimo de investigar y denunciar esos temas vedados hasta ese momento. "Las conexiones del narcotráfico con funcionarios de inteligencia militar era una verdad a voces, la gente sabía, yo sé que miles de personas en Chile saben esta historia, hay muchos periodistas que han contribuido con periodistas, pero nadie jamás ha hablado como viene en este libro (...). Qué hubiera pasado si algo así este libro en estos años... lo quisieran, me puede salir (...). Muchas cosas de las cuales yo hablo, por ejemplo el de la documentación sobre la participación de los narcotraficantes chilenos y su presencia en Chile, se sabía ya desde hace mucho tiempo, pero se anulaban las investigaciones y las condenaciones de drogas amado que tienen los grupos delictivos, cuando se vino a saber el 95, el 96, en fin, son todas cosas que son empinadas a dar con el tiempo en desmentados criminales".

«¿Cuáles fueron las principales dificultades con las que se encontraron al realizar el trabajo de investigación?»

«Después, tiempo el hecho de que por años no puedas hablar con nadie, el silencio, la poca decisión de los políticos sobre el tema... es decir ya soy periodista y no hago política. Yo me acuerdo de una frase del director de Página 12, en una entrevista aquí en Chile, donde alguien le preguntó si tenía temas interesantes y él le dijo que él nunca se le presentaba y él le dijo que él nunca se le presentaba»

«¿Y cómo explica el actual momento donde algunos políticos han tocado el tema del narcotráfico?»

«Mira este libro sale en un momento coludiente, donde Jaime Narango, por ejemplo, a hecho sus denuncias sobre la asociación ilícita de organismos de inteligencia y ha hablado de un tal señor de los Andes... a mí no me afecta... incluso, es otro punto, pero no faltan los paranoicos que dicen que está coludido con Narango o la Seguridad».

«¿Es difícil para el periodista el trabajo de investigación?»

«Hay en Chile es complicado, pero puede cambiar después de la reforma del procedimiento penal... ¿Es clave este tema? Absolutamente y creo que, por ejemplo el secreto del sumario no va a existir, sólo en casos muy penales. Hay la labor de juez es el secreto más absoluto. La reforma apunta a la transparencia del procedimiento penal, cuestiones tan obvias como la ley especial de lavado de dinero creo que no se aplicarán».

«De Castro tiene esperanzas en que el periodismo de investigación se potencia. "Es una que me va a dar a saber en estos temas que otros se abren. Es cuestión de avanzar, se avanza, y no creo que haya secretos jurídicos, es obvio, es obvio. Si a mí me llega a hacer algo ya estoy seguro que Confiterías e Investigaciones y los jueces rápidamente las notificarán a todos, prensa y los señalan en la prensa. Por eso me voy que chorro..." - Por eso este tipo de trabajos nace en casas editoriales en vez de los mismos medios...»

«Claro, aquí los diarios se dedican a portar historias que le sirven a los intereses económicos del grupo al cual pertenecen el diario. Los intereses más una especulación un número, que un tema realmente relevante».

«¿Existe el miedo en Chile?»

«El miedo que tenemos en Chile es institucional, tenemos, son generaciones que han nacido con este sentimiento. En Europa por lo menos la gente de hacer periodismo y esta»



«... los trabajos de investigación sobre la mafia y nunca se me pasó por la mente que me iba a pasar algo, que me iban a meter preso o a matar, porque la cultura del periodismo es distinta, el rol que juega el periodismo es distinto... Y acá se ha desvirtuado ese papel. Claro acá el periodista se ha transformado en una especie de mensajero de los más poderosos».

**El narcotráfico en Chile es un "secreto a voces" [artículo]
Cristian Chandía E.**

AUTORÍA

Autor secundario:Chandía E., Cristian

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El narcotráfico en Chile es un "secreto a voces" [artículo] Cristian Chandía E. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile