



Enrique Lafourcade

"Chile ha retrocedido culturalmente"

Una de las editoriales que más libros vendió durante la Feria del Libro fue el stand de Enrique Lafourcade, el cual siempre estuvo rodeado de gente, donde incluso se agotó el libro "Talento Blanca".

Es creador de diversas novelas como "Los Hijos del Arcoíris", o "Novela de Navidad" entre otras, y la más reciente y que presentó en el recinto ferial "La Concertación de la Macaca". Esta última trata de las crónicas que ha escrito en el diario El Mercurio y finalmente el estreno y sorpresa "Otro baile en París", dedicada y hecha en torno a su nieta, a la cual no conoce porque ella vive en Alemania, y quedaron de acuerdo en que ambos se iban a juntar en Francia, París, donde sostuvieron un diálogo.

"Ella habla un español

único —dice el escritor—,

porque hablo alemán y me

pregunta ¿qué es lo que

haces?", le contestó que escribo

libros, y no se sorprendió, y

le dije además soy un gato.

Ahí me dijo escribirme un

libro que se llame "Mi abuela

era gato".

Es por eso que en Puerto

Montt, presentó su último

texto, el cual tuvo una buena

acogida por parte de la

comunidad.

FERIA

Respecto al recinto ferial, dijo

que ha sido segunda vez que

visitaba la feria cultural, "creo

que va tomando color, va creciendo, hay que afinar algunos detalles. Creo que puede transformarse en un tremendo recinto para el turismo veraniego".

Dijo que se demuestra un profundo interés por la exhibición de los libros; hay un creciente interés por la lectura, donde el gran culpable del alejamiento de este placer "ha sido la televisión, que ha Degradó a la vulgaridad y banalidad".

Yo creo que el libro va a volver a establecerse como tal".

No dejó de mencionar una

de sus últimas creaciones,

el texto de recopilación de

crónicas de actualidad "La

Concertación de la Macaca",

el escritor contó que las

lecturas se refieren a la

actualidad inmediata como el

caso "Menem y el Boleco", la

boda del Chino Ríos, en

relación además de la visita

de los intelectuales chilenos

que fueron invitados a

Condalajara, que hicieron el

ridículo, en fin por

ahí".

FUTURO

Lafourcade ve el futuro como la canción nacional "Puro Chile es tu cielo azulado, te promete un futuro esplendor; pero yo no veo tan inmediato ese futuro esplendor, ni los

campos de flores bordados".

Me parece que Chile ha

retrocedido culturalmente, ha

avanzado en cuanto a la

tecnología, se desarrolló la

información y el dinero, Chile retrocede. No se mide el desarrollo de un país por índices macroeconómicos, es una tontería; un país se mide por su desarrollo sobre el valor que tiene para defender sus valores éticos, para defender la seguridad del espíritu".

Declaró que esta es una responsabilidad del Gobierno de Pinochet y por otro lado de la "Concertación", donde se ha creado una ciudad con "violencia, con desafinación, con hoyos en las calles, con inseguridad".

Agregó que para solucionar estos problemas se necesita "trabajo digno y educación en serio" para toda la ciudadanía.

Respecto a Raúl Zurita, reiteró que no se mereció nunca el Premio Nacional de Literatura por el modo en que lo manejo y el "trabajo de la patria y la manipulación política que realizó". Tal vez si

se hubiera quedado tranquilo cuatro o cinco años, pero fue lamentable los versos que le dedicó al Presidente, habla muy mal como escritor y su vocación. Parece que más le interesa la carrera política".

La feria es un crecimiento definitivamente "que ensucia la poesía".

PROYECTOS

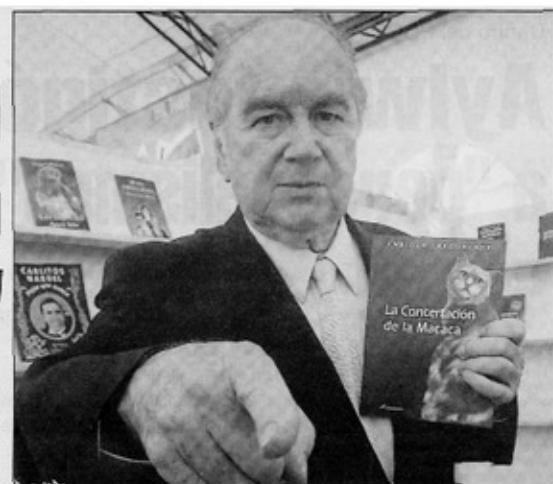
Al igual que otros escritores,

Lafourcade cree que es positivo que se incluyan las nuevas tecnologías a la literatura, porque "hay un poder comprador, creo que el internet ha hecho un malo, creo que las nuevas tecnologías van a desarrollar la nueva literatura, como también la mala".

Lafourcade, tiene varios proyectos en mente, la creación de una novela que tratará la temática del ser

humano, la soledad del hombre y una sorpresa, una recopilación por temas donde se tratará al fútbol y el más polémico las mujeres, las cuales odio, aunque no se note, porque son más inteligentes que nosotros, definitivamente son más bellas".

Jimena Krautz Vargas



"Chile ha retrocedido culturalmente" [artículo] Jimena Krautz Vargas

Libros y documentos

AUTORÍA

Krautz Vargas, Jimena

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Chile ha retrocedido culturalmente" [artículo] Jimena Krautz Vargas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)