



Leer y pasar

Perdidos en Bolaño

por Roberto Brechsky

Las autoridades de la recién clausurada Feria del Libro están satisfechas: el público superó al del año anterior, las ventas se mantuvieron a pesar del bajón económico y un programa cultural poco ambicioso levantó vuelo durante la segunda semana de actividades. Hacía muchísimo tiempo, además, que la Feria no era el escenario de la literatura, o más bien que la vida literaria no protagonizaba, con sus rumores, envidias y miserias propias, un revoltijo capaz de llamar poderosamente la atención del visitante inadvertido.

Parte importante de esa vindicación se la debemos a Roberto Bolaño, quien llegó invitado por la Cámara y comió el delito de expresar sin tapujos ni medias tintas sus preferencias y gustos literarios. De inmediato, los ficticios de la literatura local se sintieron tocados y reaccionaron como una corporación sin fines de lucro: nosotros formamos un cuerpo, quién es Bolaño, qué se cree, en fin: un revuelo de cuartel como no se había visto ni escuchado en años. Para muestra, unos botanicos: "Es un vergüenza que hable de esa manera de gente que ni siquiera conoce" (Fernando Sáez, que por ese camino pasó cuesta arriba el juicio crítico desde Homero en adelante).

"[Bolaño] no tiene derecho a descalificar así [a José Donoso]" (Carlos Franz, para quien todo lo que escribió el maestro es texto sagrado y merece nuestro respeto y admiración infinitos, so pena de excomunión).

"Me pareció un tipo muy cortésano, sumiso, patoso, ambiguo, no demasiado inteligente" (Diana Eit, invitada

Perdidos en Bolaño [artículo] Roberto Brodsky

Libros y documentos

AUTORÍA

Brodsky, Roberto, 1957-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Perdidos en Bolaño [artículo] Roberto Brodsky

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile