



SOCIEDAD

En entrevista exclusiva, el escritor Enrique Vila-Matas, ganador del Premio Rómulo Gallegos, habla de este reconocimiento, de los motores que lo impulsan a escribir y adelanta su nueva obra, "El mal de Montano".

"Me despedí de la novela"

ALVARO MATUS

Como un caimán dormido. Así de inquietantes son las palabras y los silencios de Enrique Vila-Matas, escritor español de 33 años que acaba de ganar el Premio Rómulo Gallegos por su novela *El viaje vertical*. Es el mismo galardón que, años antes, se han ad-

judicado autores de la talla de Mario Vargas Llosa, Gabriel García Márquez y el chileno Roberto Bolaño.

Vila-Matas es autor de una obra inclassificable y personalísima, con personajes que creen tener un doble, que son seducidos por el suicidio o que viajan en el más amplio sentido de la palabra: hacia otras geografías y hacia dentro de sí mismos.

Tal como Federico Mayol, protagonista de *El*

traje rostral, un ex parlamentario catalán que después de celebrar las bodas de plata escucha que su mujer le suelta a boca de jarro: "Ahora te diré lo mucho que me gustaría que te fueras de mi lado, que te marcharas de esta casa y me dejaras sola. Si, eso te diría. Mírcate, Federico. Déjame sola, quiero saber quién soy, la necesito".

Una situación difícil la de este personaje literario que nace, al igual que muchos otros perso-

"Me despedí de la novela" [entrevistas] [artículo] : Alvaro Matus.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vila-Matas, Enrique

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Me despedí de la novela" [entrevistas] [artículo] : Alvaro Matus. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile