

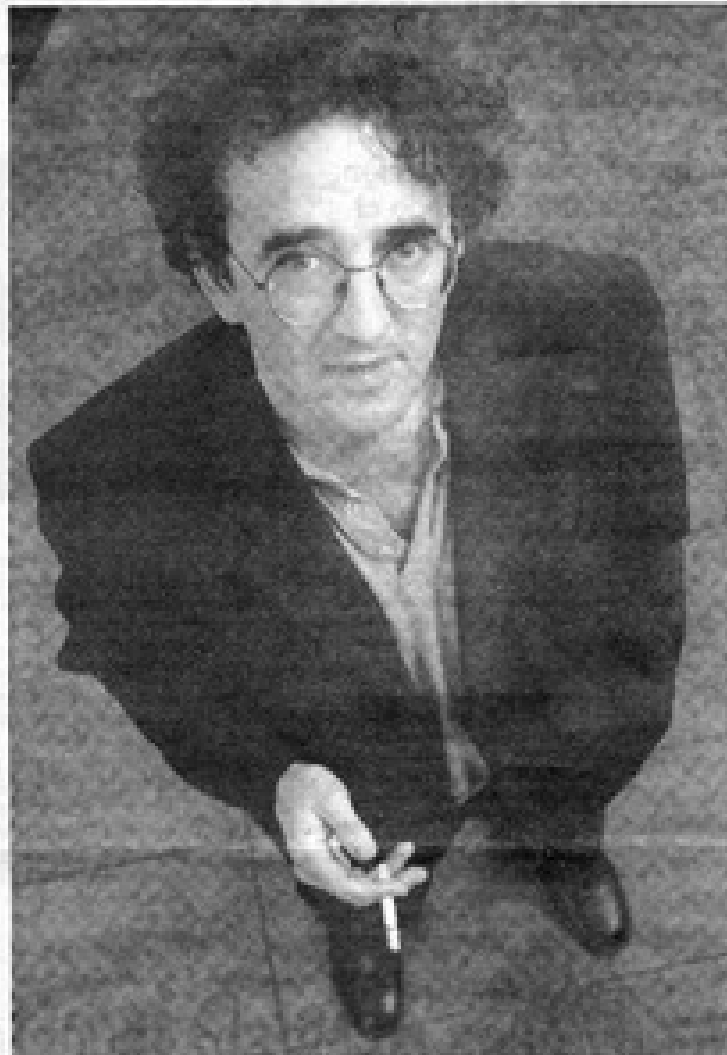


Los funerales de Roberto Bolaño se

El detective salvaje

Los restos del insustituible autor chileno, quien murió la madrugada del martes a los 50 años, fueron cremados en una conmovedora ceremonia a la que asistió un centenar de personas.

Mónica Laguna/UN
Barcelona/Santiago



En su discurso de despedida, el editor Jorge Herrera dijo que Bolaño sentía un "profundo desdén por aquellos escritores que banalizaban o prostitúan la literatura".

Una conmovedora despedida tuvo ayer en Barcelona el escritor Roberto Bolaño, cuyos funerales se realizaron en el cementerio de Les Corts ante un centenar de personas, entre amigos, familiares y algunos periodistas.

Durante la ceremonia, los restos del autor de "Los detectives salvajes" fueron cremados. Más tarde, en Blanes, ciudad balneario ubicada a unos cien kilómetros de la capital catalana, en la Costa Brava, donde Bolaño vivió más de veinte años, los cenizas iban a ser lanzadas al mar Mediterráneo por su hijo Lautaro, de 13 años, siguiendo un capricho de su padre, fallecido en la madrugada del martes a causa de una enfermedad hepática.

Ayer, el día en Barcelona estuvo radiante, con "un sol de justicia", como apuntó un locutor radial. Fue también una jornada en la que la prensa latinoamericana y europea dedicó más de un centenar de artículos a Bolaño, quien murió poco después de haber cumplido los 50 años. Diarios de Italia, Argentina, Perú, Alemania, Francia, Venezuela y de toda España, incluidos medios con escaso tinte editados en pequeñas ciudades, destinaron parte de sus páginas a consignar la muerte del narrador chileno, definiéndolo como un "representante de la actual literatura hispanoamericana" y "un gran renovador", entre otras apreciaciones.

Los funerales del autor de "Llamadas telefónicas" y "Putas asustadas" congregaron a unas cien personas, encabezadas por su mujer, Carolina López; sus hijos, Lautaro y Alexander; su madre, Victoria Arellano, y su hermana, Sabina.

Bolaño también recibió un emotivo adiós de sus amigos del mundo literario, como el escritor mexicano Juan Villoro y el español Javier Cercas. Entre los oradores estuvieron el autor argentino Rodrigo Fresca (ver nota aparte) y

en el diario "El País".

Gran amigo de Bolaño, Echegaray fue un decidido difusor de la obra del narrador chileno desde que éste empezó a publicar. El crítico cerró

su conmovedor discurso citando el poema que ama chileno, Nicanor Parra, escribió el martes para el fallecido autor:

"Se nos adelantó Roberto/ Perdida irreparable para Chile./ Perdida irreparable para mí./ Perdida irreparable para todos./ The rest is silence/ Now cracks a noble heart./ Good night sweet prince/ And billions of angels sing thee to thy rest" (los últimos cuatro versos, traducidos por el propio Parra, dicen: "Lo demás es silencio/ Ahora un noble corazón se rompe./ Hemos hecho dichoso príncipe./ Y que cosas de ángeles salgan a recibir").

También intervino Jorge Herrera, el editor de Anagrama -sello en el que el autor de "Barrela distante" publicó casi todos sus libros-, quien dijo

Un dandy enmascarado

"Bajo el caparazón de hombre duro (pero no había que meter mucho), había una persona tierna, cálida y muy generosa, y tan elegante, un dandy enmascarado, afirmaciones que el Roberto estirado vivo no me allowed a hacer: me parecería indecoroso, como quebrantar un pacto implícito", dijo Jorge Herrera durante su intervención en el funeral de Bolaño.

El editor de Anagrama estaba tan conmovido, que no fue capaz de terminar el discurso que había preparado para despedir a su amigo y tuvo que cederle su lectura a Ignacio Echegaray.

El texto de Herrera destacó que "Bolaño era un lector insaciable, con criterios muy estrictos; grandes entusiasmos y también un profundo desdén por aquellos escritores que banalizaban o prostitúan la literatura y a los que proponían semejantes derroches".

Preguntándose cómo definir al fallecido narrador, Herrera dijo que era "es una empresa condenada al fracaso, claro está. Como máximo hay que proceder por aproximaciones. Por ejemplo, su radicalidad estética, ética y política, tan esbozadas, dice, como inevitable".

Y culminó así el texto: "Adios a Roberto, con todos sus amigos y todos los que lo querían, que son muchísimos, con el corazón en un puño. Pienso sus libros nos acompañarán y permanecerán: el

El detective salvaje descansa en paz [artículo] Mónica Iribarren.

Libros y documentos

AUTORÍA

Iribarren, Mónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El detective salvaje descansa en paz [artículo] Mónica Iribarren. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile