



NUESTRA LITERATURA VISTA POR UN POLACO ACHILENADO

"Diccionario de Autores Chilenos" se convierte en best-seller

* Efraín Szmulewicz, su autor, llegó hace 30 años a Chile, pero no quiere moverse

Por Gabriel Antonio Enos



OBRERO, DIRECTOR DE TEATRO, redactor de periódicos, director de revistas literarias, conferencista, profesor, escritor, (novelas, cuentos, ensayos, etc.), poeta e investigador. Efraín Szmulewicz vibra en cada una de estas actividades.

UN acabado diccionario de autores nacionales ha dado mucho que hablar en los últimos días por su completa lista de poetas, escritores, historiadores y otros autores literarios. Docenas de publicaciones comentan la ardua tarea del chileno polaco Efraín Szmulewicz, que con una increíble visión panorámica incluyó en su enorme florilegio a más de ochocientos nombres en las letras de nuestro país.

No falta en este diccionario un Pablo Neruda o un Jacobo Nazare. Ahí están todas las cabezas egregias que dan brillo y prestigio a la literatura nacional: Gabriela Mistral y Bertá Aguirre Vigouroux, Diego Double Urrutia y Carlos René Curra. Algunos mundialmente conocidos, otros comentados por escasos círculos y esperando la hora del despegue. Pero deben ser pocos —de valor— los que faltan.

RETRATO DE EFRAIN

Gran conversador, con una permanente sonrisa dibujada en un rostro olional, pero de ánimo esencialmente juvenil, Efraín Szmulewicz narra con entusiasmo su llegada a nuestro país: "Estoy nacionalizado hace casi treinta años —aclara con orgullo— y tan chileno me siento, que los días de nostalgia por el primitivo terruño quedaron atrás. Incluso —agrega— he tenido pesadillas en las que abandono Chile: ¡tan apegado estoy a esta tierra!"

Pisó suelo chileno desconociendo totalmente el castellano, salvo ciertos conocimientos de latín. Tanto interés puso en nuestra lengua y en el lenguaje universal de las letras, que a los dos años de estada hizo su primer artículo en español, y al cabo de cinco años publicó su primer libro: "Cuentos y algo más".

Pero Efraín no sólo ha tenido contacto con las hojas de los libros; también ha acariciado las hojas de los árboles y sus frutos impregnándose de naturaleza: trabajó como obrero en una quinta recolectando fruta. Sus manos conocieron el rigor del rudo trabajo sobre la gleba.

Nuestra literatura vista por un polaco achilenado [artículo]

Gabriel Antonio Enos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Enos, Gabriel Antonio, 1946-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuestra literatura vista por un polaco achilenado [artículo] Gabriel Antonio Enos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile