



Los sábados de

Andrés Sabella

★ "Pan Caltento", la obra de María Asunción Reguera, es una profunda invitación a buscar al menos la felicidad de la mayoría. Por este nuevo dramate el universo de sus personajes, fuimos, de repente, repentinamente, una vida frías de Forest To-ber, que nos conmueve y nos llena de esperanzas cuando la trama en palabras modestas. Dice el autor de "Los Destruyentes de Máquinas": "Me parece que hay la vida lleva un largo sueño", propiamente, finalmente, en sus palabras, que es deber nuestro investigar que la vida humana, así, María Asunción Reguera muestra su lucha en palabras sencillas.

La "Mujer que lava", en diálogo con la mujer, con nosotros, con ella misma, lava ropa de río, manchada por la gula, y las letras oscuras de las flechas. En el poder, aquí, quien "purifica" al poder. Pero, el poder se manifiesta en medio de sus harapos, vegetando y soñando, a veces, en una claridad que le parece de sueños. Por una razón, el traje blanco de Mariela, anclado hasta el cuello, ventilador, plena de guerra en esta obra, sobre una significación sencilla. Para la escena, es como una piel negra que la cubre de la población "marginal" donde está a vivir — la vivir...? — su familia: celebrando el día de su dominancia, será lavada a las demás niñas, "vitrina" en otra parte, lejos del poder de las "papas" apuntables con cualquier cosa y "buena voluntad". Este traje, que encubrirá su verdad, cubre el blanco de una ilusión que, muy pronto, se desmorona, se salpica del barro de la población miserable, cuando su padre borracho lo imagina una vida de amor y decide vestir, con ella, el mundo que lleva dentro das una enterrada, porque queda sola enterrada que morir. La muerte se-

"Pan caliente" [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Pan caliente" [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile