



¡Aquí, sólo libros!



Por Jorge Abundo
Amoroso

Título: Modernidad,
Razón e Identidad
en América Latina
Autor: Jorge Larraín
Thaler
Editorial: Andrés Bello.
270 páginas

Esta suerte de ensayo envuelve una crítica descomulgada y crítica a la evolución de la identidad cultural latinoamericana desde la Conquista hasta nuestros días. Por cierto, se trata de una contribución valiosísima a las discusiones teóricas acerca del concepto de la identidad.

Por otro lado, también

plantea contra las tendencias esencialistas y simplificadoras que suponen la existencia de una esencia o matriz cultural única y definitiva. Para el autor, el esencialismo procede de dos maneras: o acerca la importancia de cierto factor físico o cultural (lo español, lo indígena o lo mestizo), rechazando todo hibridismo, o acepta la mezcla pero niega su evolución histórica. En ambos casos el esencialismo fija la identidad cultural en un claro período histórico fundante o en ciertas categorías trascendentes, y se niega a aceptar la contribución de estas épocas o categorías.

El autor subraya el hecho que se debe considerar que en América ha existido siempre una conciencia de identidad latinoamericana articulada con las identidades nacionales. Es muy frecuente que se pase de lo nacional a lo latinoamericano y viceversa con mucha facilidad. Advierte Larraín que el juego entre identidades nacionales e identidad latinoamericana puede presentar algunos problemas teóricos de definición y distinción.

¡Aquí, sólo libros! [artículo] Jorge Abasolo Aravena.

Libros y documentos

AUTORÍA

Abasolo Aravena, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¡Aquí, sólo libros! [artículo] Jorge Abasolo Aravena. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile