



LA LUCHA DEL CAPITÁN UNO: APUNTES PARA EL "DON QUIJOTE" DE LA ODISEA KAZANTZAKIANA

Roberto Aedo

I Introducción

Tratar, intentar introducirnos en el mundo de la *Odisea* de Nikos Kazantzakis (1883-1957) es procurar ingresar en el mundo de una obra "gigantesca, proteica, poliédrica; extraordinariamente compleja y sin embargo llana a veces como un sencillito romance o cuento popular; recorrida por el epicismo singular de la angustia del hombre contemporáneo que busca un camino, y bañada en ocasiones por manantiales de lirismo puro en que se reflejan alegrías y tristezas elementales de gente del pueblo; barroca en sus dimensiones desproporcionadas y la acumulación casi inverosímil de elementos de distinta procedencia (...) la obra más discutida de la literatura neogriega y, a la vez (...) un monumento titánico que recoge el tesoro de la lengua neohelénica, sus dialectos, sus compuestos bellísimos, expresiones motivs, versos fragmentos y hasta baladas completas de la rica poesía demótica griega"; obra desmesurada, crisol, síntesis poética (filosófica) de las múltiples vertientes que cruzaban a su autor; alabada y resistida a un mismo tiempo, por su constitución obliga tanto a la visión panorámica, (excesivamente) global, como a la visión puntual, concentrada sólo en uno de sus múltiples aspectos, en que la exhaustividad resultaría, por decirlo menos, pretensioso.

Situados ya, dentro de la segunda visión, en donde las vertientes resultan inagotables, innumerables, conectadas unas a otras en la trama, en la urdimbre textual de este gran poema de 33.333 versos decaheptasilabos sin rima, hay una, una que nos ha llamado particularmente la atención: la aparición transmutada, pero cierta, del Caballero de la Triste Figura.

¹ Castillo Didier, Miguel. "Introducción" en: Kazantzakis, Nikos *Odisea* (1975) Barcelona, España, (Tomo IV de *Obras Seleccionadas*) Ed. Planeta, p. 11.

La lucha del Capitán uno : apuntes para el "Don Quijote" de la Odisea Kazantzakiana [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La lucha del Capitán uno : apuntes para el "Don Quijote" de la Odisea Kazantzakiana [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile