



# EUGENIO



# LIRA MASSI, 'PURO

Por RAÚL GUTIERREZ V.

**A**UNQUE el alcoholismo es un drama que ahoga a los chilenos y que agrava todavía más las miserables condiciones en que sobreviven miles de hombres y mujeres de nuestro pueblo, el diario PURO CHILE no encontró nada más adecuado para los días de Fiestas Patrias que incitar a la borrachera a sus lectores. Su actitud contrasta profundamente con la de órganos periodísticos cubanos, por ejemplo, dedicados intensivamente a educar al pueblo, a elevar sus condiciones materiales y morales y a combatir, sin falsas demagogias ni halagos baratos, vicios propios de una sociedad burguesa.

"Lo que ocurre es que a nosotros nos gusta un poco el lesera", me contestó Eugenio Lira Massi, cuando le hice ver esta diferencia entre el diario allendista PURO CHILE, del cual es actualmente subdirector, y la prensa cubana.

Más allá de esta explicación, hay tal vez otra más profunda: los revolucionarios chilenos no les llegan ni a los tabuleros a los cubanos. Se podrá decir que las condiciones objetivas son muy distintas, que el contexto político, que la organización de las masas y que la ideología, pero el hecho central permanece inamovible.

Con honestidad, el director de PURO CHILE, José Gómez López,

confiesa: "Los periodistas que trabajamos en diarios libramos una eterna lucha contra los minutos. Muchas veces, ante situaciones de apuro se nos sale el espíritu burgués, que todos llevamos dentro, ya que hemos nacido y crecido en esta sociedad corrupta... Es lo que ocurrió, por ejemplo, para las Fiestas Patrias. Los títulos y "el enano maldito" (personaje típico del diario) hicieron bromas con la de curarse porque era lo más fácil. Pero después tratamos de corregirnos. "El enano" se tomó medio litro de leche y le otorgamos el Nuevo de Oro —golondrón que diariamente se entrega al personaje que a juicio de PURO CHILE se haya conducido en forma censurable.

#### EUGENIO LIRA MASSI CONTRA LA FAREO

Presentar a Eugenio Lira Massi resulta casi inútil. Por un buen período, que probablemente no ha terminado, fue el periodista más popular de Chile. Golpeó a la opinión pública con su estilo franco, impertinente, implacable. Radios, canales de TV y diarios se disputaban sus servicios, y él se hacía pagar bien.

Con su sonrisa irónica y su porte desafiante daba la impresión de estar muy contento de ser el enfant terrible del periodismo chileno.

Hace pocos meses, Lira renunció

a todos sus programas y se dedicó a una sola tarea. Trabajar por el triunfo del señor Salvador Allende. La principal trinchera que ocupó para este efecto fue PURO CHILE, creando hasta pocos meses.

—Es un diario que nació para defender e impulsar el programa de la Unidad Popular, cualquiera fuera el resultado del 4 de septiembre. Ahora que Allende ya es Presidente, PURO CHILE mantiene sus objetivos. No será un diario gubernamental ni responderá a intereses de ningún partido. Permaneceremos vigilantes para que se cumpla con lo prometido. Por ejemplo, el "pije" (así llama a Salvador Allende) prometió dar medio litro de leche a cada niño. Si da un cuarto no más, lo vamos a estrincar...

—Muy bonito lo que usted dice, señor Lira. Pero si no estoy mal informado, este diario es del Partido Comunista, así que puede que sus propósitos no lleguen a cumplirse si ellos no están de acuerdo con la táctica de ese grupo.

—Es verdad que el PC puso la plata. Pero ni el director ni yo somos militantes comunistas; ni siquiera en el personal los comunistas son mayoría. Por otra parte, nosotros no somos dependientes. El día que se nos quiera imponer una línea desde fuera, simplemente nos mandamos a cambiar.

—A propósito, Eugenio Lira, ¿cómo le caen los comunistas? ¿Se

## Eugenio Lira Massi, "Puro Chile" y los charlatanes de la revolución" [entrevista] [artículo] : Raúl Gutiérrez V.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Autor secundario:Gutiérrez Varas, Raúl

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1970

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Eugenio Lira Massi, "Puro Chile" y los charlatanes de la revolución" [entrevista] [artículo] : Raúl Gutierrez V.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile