



Dentro de actividades estivales:

OBRA DE TEATRO SANTIAGUINA LLENÓ PARQUE MONUMENTAL

Dentro de todas las actividades culturales y recreativas organizadas por la Municipalidad de Chillán Viejo, al aire libre y en forma totalmente gratuita en este verano 2002, se cuenta también el teatro.

CULTURA

Luego de la música, el folclor y la artesanía, fue el talento de jóvenes estudiantes secundarios de Santiago, que ocupó el escenario montado en el Parque Monumental y llenó el ambiente de risas y calidad escénica.

Fueron los alumnos del Taller de Teatro del Colegio Particular Manso de Velasco de Melipilla, quienes montaron en el escenario del Parque Monumental de Chillán Viejo, la obra de teatro "La Mujercita del ciudadano Manuel y la Vieja de su Madre", al mismo estilo de las actividades programadas por el Municipio, al aire libre y en forma totalmente gratuita, a las 21:30 horas del día Martes 19 de febrero.

Esta obra participó con gran éxito en el XII Encuentro Nacional de Teatro Escolar, realizado por noviembre del año pasado en Rengo, VI Región, una de las tres mejores salas para teatro del país, evento organizado por la División de Cultura del Ministerio de Educación. Fue la mejor obra evaluada a nivel nacional y escrita por el Director del Taller de jóvenes de este colegio santiaguino, Germán Martínez.

EN CHILLÁN VIEJO

La presentación en Chillán Viejo fue realmente notable, y dejó gratamente impresionados a los

bochornosos, que rayaban en el absurdo y ademanes exagerados que hicieron reír al público, sobre todo a los niños.

LA OBRA

Se trata de una comedia que relata los esfuerzos de una mujercita que hace lo imposible para liberar de prisión al reconocido rufián Manuel Córdoba (su idealizado amor) y todas las vicisitudes que ello conlleva, además del inesperado final que afecta a la protagonista principal. El vestuario y el maquillaje en caricaturesco e irreal, lo que aportaba a la magia y al aspecto atemporal de la obra. Cada actor se posesionó de su personaje, agregando humor y picardía al guión. Destacaron Fernanda Undurraga como la sufrida "mujercita", Andrés Espinoza como "Manuel el rufián" y Sebastián Plaza, quien interpretó al "cabo" y a la "madre machista y beata".

TALLER ITINERANTE

Este Taller de Teatro está desarrollando un Programa de itinerancia por el sur del país y fue una excelente oportunidad para apreciar el trabajo realizado con los alumnos del taller, que da cuenta de una adecuada canalización de sus inquietudes artísticas y de lo que pueden conseguir los jóvenes cuando se lo proponen y reciben el apoyo de las instituciones educativas. Ellos hicieron gala de alegría, optimismo y amor por el teatro, definiéndose como jóvenes que dicen no a las drogas y optan por la adecuada utilización de su tiempo libre. Un ejemplo digno de imitar y destacar.

Obra de teatro santiaguina llenó Parque Monumental. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra de teatro santiaguina llenó Parque Monumental. [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile