



Recuerdos de Medio Siglo

En una reciente y traviesa crónica publicada en LUN Benjamín Morgado, Premio Nacional de Teatro, exegeta y sobreviviente activo del "famoso runrunismo de 1928", nos sorprende gratamente con la evocación de la personalidad literaria de Armando Ulloa, inspirado y admirado bardo de la región del Maule. En su justiciera semblanza del poeta y en las noticias que proporciona, Morgado nos incluye en el grupo de sus discípulos y amigos, requiriendo nuestros recuerdos como participante de las juveniles impaciencias literarias y otras risueñas disidencias de los runrunistas de entonces: Alfredo Pérez Santana, Clemente Andrade Marchant, Raúl Lara Valle. En los archivos legendarios del runrunismo larvario y de sus avispados progenitores está el testimonio de las revistas "Dímetro", "Auca" y "Telarañas".

Sí, que recordemos a Armando Ulloa como generoso amigo y maestro, pronto siempre a expresarnos compañerismo y estímulos orientadores, permitiéndonos llegar al conocimiento de su poesía armoniosa y de resonancias campesinas y de sus estancias sobre el amor y la mujer. Aposionado de la cultura francesa, por él descubrimos a Romain Rolland ("Juan Cristóbal"), y Henri Barbusse ("Rincones secretos del corazón"). No puede olvidarse.

Algunos años más tarde, después del tan penoso hecho de su muerte antes de cumplir los 30 años, como debe acontecer a los amados de los dioses, llegó a nuestras manos el N.º 7, año 1919, de la revista "Juventud", editada por la benemérita Federación de Estudiantes de Chile y la cual conservamos como preciado bien bibliográfico. En sus páginas y con un lenguaje

Recuerdos de medio siglo [artículo] Lautaro Ojeda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ojeda, Lautaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recuerdos de medio siglo [artículo] Lautaro Ojeda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile