



Verónica Jiménez presenta su libro "Palabras hexagonales"

"En mi colegio, ser poeta significaba ser pajarón"

Criada en un ambiente humilde que no estimulaba las vocaciones artísticas, la autora -que llegó tardíamente a la literatura- ofrece un poemario que, con sobriedad e imaginación, aborda temas como la muerte, el amor y el paisaje marino.

Rodrigo Castillo R.

Una esa las palabras para explicar ciertas cosas, pero hay que haber sentido el dolor, por ejemplo, para saber lo que realmente significa", dice Verónica Jiménez.



ganar el sustento con lo que el mar le da, y eso, sumado a los paisajes de zonas como Chiloé, ha repercutido en mi con mucha fuerza.

-En un poema del libro describes "Nada tiene que ver el amor con el amor/ nada tiene que ver la sed con el agua que arrebató". Ahí fusionas la visión poética con un análisis racional de las cosas.

-Ese poema surgió de la lectura del verso de Enrique Lihn que dice "nada tiene que ver el dolor con el dolor". Yo entendí absolutamente la idea, porque uno siempre usa las palabras para explicar ciertas cosas, pero hay que haber sentido el dolor, por ejemplo, para saber lo que realmente significa, que por cierto no tiene nada que ver con el dolor que circula en los escritos o en las conversaciones.

desde los 19 años en las más diversas áreas: fue ayudante de fotografía, vendedora, secretaria y empleada en un taller de costura. Su aventura poética la comenzó recién a los 26 años, cuando ingresó a estudiar literatura hispánica y periodismo en la Universidad de Chile.

-¿Cómo te decidiste a hacer ese cambio en tu vida?

-La literatura era lo que más me gustaba, y en ese momento sentí que si no tomaba una decisión iba a ver frustradas todas las expectativas ocultas que tenía hasta entonces. Claro que igual tenía que seguir trabajando, así que durante el primer año de carrera me las arreglé para estudiar en la mañana y atender un quiosco en la tarde.

-En tu libro destaca una sección de poemas relacionados con el mar y el mundo de los pescadores.

-Sí, a mí siempre me ha impactado el mar y el tipo de actividades que se desarrollan en torno a él. He conocido a gente que se tiene que

En mi colegio, ser poeta significaba ser pajarón" : [entrevista] [artículo] Rodrigo Castillo R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Castillo, R. Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En mi colegio, ser poeta significaba ser pajarón" : [entrevista] [artículo] Rodrigó Castillo R. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile