



La Vida es el Presente

"HISTORIA DE LA LITERATURA DE VALPARAISO", por Claudio Solar. Hacer una antología literaria, será siempre una aventura difícil de concretar con éxito. El profesor Solar se atrevió, reconociendo como me dice en la carta, que adjuntó al libro,



Escribe
Carlos René Ibacache I

que tuvo la gentileza de enviarle, "que no están todos los que son, ni son todos los que están". Sin embargo, las 138 páginas del libro, con letra chica y apretada, producto de Ediciones de la Gran Fraternidad de Escritores y Artistas de Valparaíso, constituyen una buena muestra y tal vez una excelente base para una investigación mayor, sobre cuán-

to representa nuestro primer puerto, en la creación literaria nacional.

Más de trescientos autores, entre los nacidos o a vecindados en Valparaíso, más aquellos, que por algún tiempo, por razones laborales se establecieron allí, figuran en esta antología.

El autor no indica bibliografía. Por lo tanto, ignoramos cuáles fueron sus fuentes referenciales. En mi caso (naci en Valparaíso), se deslizan algunos errores, que no alcanzan a ser significativos, pero que de alguna manera hacen pensar que "el fichaje" fue incompleto. Lo ideal habría sido comunicarse previamente con los futuros antologados, naturalmente con aquellos que están vivos. Por los muertos, responden los deudos.

De todos modos este libro puede ser fuente referencial importante, para quien se atreva más adelante a meterse en este tema, como lo fue la antigua "Antología de la joven literatura de la Escuela Normal de Victoria", que Claudio escribió y editó, cuando recién se iniciaba como profesor de Castellano en ese plantel, en el lejano año 1950. No se

Libros y revistas

imagina su autor, cuánto me ha servido esa antología en este último medio siglo, sobre los nueve normalistas escritores, que entonces estudiaban en aquél establecimiento victoriense. Entre ellos Marino Muñoz Lagos, Pablo Guíbez y Juan Gana. Fue también una de mis fuentes referenciales, para escribir mi "Antología de Escritores Normalistas Chilenos" (1998), que considera a doscientos profesores que se iniciaron en el nivel básico.

Así pues, felicitaciones para este maestro, que a veces oficia "de mago", caracterizando al profesor Nostradamus y en otros instantes, de poeta, de Catedrático universitario y periodista.

OFELIA N° 1 (Año 1), es una publicación de doce páginas, editada "con la ayuda del decanato de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile en Santiago", según sus líneas de presentación. ¿Quiénes la dirigen? Pues, Joaquín Zuleta, como director y Roberto Aedo, como codirectores, los dos primeros de Chillán y ex alumnos del Colegio Concepción. La inspiración de ellos, se mezcla con la de otros cuatro creadores capitalinos. ¡En horabuena!

La vida es el presente [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La vida es el presente [artículo] Carlos René Ibacache. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile