



CRÓNICA LITERARIA

Por Antonio Zagal

ANTOLOGÍA PÉCYICA DE LA DÉCIMA REGION

Por mediación de nuestro amigo y poeta Federico Tatter de Guzmán, nos llega esta hermosa colección de poesía.

Se ha dicho en varias oportunidades que el Sur de Chile es y ha sido el gran cunilero de la literatura nacional y se está de ahí recordarlo ahora. En esta antología en la cual se incluyen producciones de 38 poetas surteños, destaca la presencia de jóvenes valores que sin tener su consagración, producto de inevitables logros e insustitutas faujeres de una auténtica poesía. Tenemos que hacer notar la riqueza de la conocida poeta surteña, Selia Donlagán, quien una vez más resalta su condición de auténtica creadora que pone su nombre entre los valores más representativos de la actual poesía chilena. Versos como estos quedan intentes interiormente con anchurosos gordes: "Cuando la pena se hizo conciencia/ y apretaron los dientes/ y nunca más tuvimos una circulo de sueños/ en el paisaje terreno/ porque a plena luz/ los sueños iban quedando vacíos..."

Nos encontramos en esta Antología con muchos nombres nuevos y desconocidos para nosotros, pero se por ello portadores de una voz poderosa, plena de originalidad y ritos lateras. La poesía y los poetas son muchos y por desgracia nuestro espacio reducido. Hubiéramos querido hablar de cada uno de ellos. Sin embargo abriera sus párpados al amor y nuestro espíritu se detiene extasiado ante la voz de Jaime Córdova: "Serás mía/ cuando la circulación del tiempo/ sea un pan que rebanemos/ Conduzcas todos cuerpos a cuerpo/ y descomponas/ en las ríndones entubillas de las hojas/ El hueso de los leonosteos/ la palabra el dormitorio/ y yo, sol agnóstico/ y tú, sombra de luna/ te levantas/ entre polvo de estrellas..." No achacas la edad de este poeta, lo admiramos joven y le auguramos un seguro destino en nuestra poesía. Nos viene luego la consolador y nostálgica de Mónica Jansen, de la cual se desprende una valiente protesta existencial: "No fue necesario/ abordar al viento/ para leer la posición en la rosa/ de los vientos/ No escuché a Cat Stevens/ ni encontré en libro tuyo/entre los árboles/ y Mozart/ De pronto/ si recordo te traje/ al palpitador en el aire/ como un pájaro nuevo..."

Encontramos también a Gabriel Venegas, prologista de esta Antología y director del grupo "Fala" de Charras: "Arreñideros con toda la civilización/ creóla creóla/ a poner una bandera/ Y desde la isla universal prostituida/ barovillanamente y repulada por cohetes/ que lanzaban esperantoides/ nombres/ te nos leyó la biblia..." Poesía moderna y dolorosamente realista. Al poeta le preocupa el avance de la ciencia de esta "era espacial, contradictoria" en la cual se vive con un pie en la luna y el otro en el suelo.

Antología poética de la décima región [artículo] Antonio Zagal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Zagal, Antonio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología poética de la décima región [artículo] Antonio Zagal.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile