



Jotabeche y «El Copiapino»

O. ALVAREZ G.

Dos fechas importantes en el devenir histórico de nuestra región, han cumplido aniversarios en el curso del mes de Abril.

El 11 de Abril de 1837 por decreto N° 431 del presidente de la República don Manuel Montt y su Ministro Waldo Silva,



se crea en nuestra ciudad, el Colegio de Minería. Su primer rector fue el ingeniero Paulino del Barrio. Este aniversario de lo que es hoy nuestra U.T.M., ha sido celebrada con un programa acorde con la importancia de este acontecimiento de tanta transcendencia para la educación profesional técnica y para el desarrollo del país y particularmente de nuestra región antecristianizante minera.

En cambio ha pasado casi desapercibido otro hecho de relevante transcendencia, como fue el 122 aniversario de la fundación del periódico "El Copiapino", el que aparece a la circulación el 10 de Abril de 1845, siendo el primero que se crea en la provincia y el segundo del país.

Rememorada, afortunada y gloriosa época en que la riqueza producida en las minas de plata de Chuadarillo competía con la vida, audacia y empuje de sus mejores hombres, permitía acometer tantas trascendentes empresas de progreso para la región.

"El Copiapino" cuyo fundador, propietario, director y principal redactor fue José Joaquín Vallejo; se imprimía en máquinas modernas y costosas para su época. Su equipo periodístico encabezado por el gran "Jotabeche" y algunos argentinos residentes, era idóneo.

Desde los inicios de "El Copiapino", su director y principal redactor definió claramente su línea y normas a seguir. Este pionero órgano periodístico atacaniente era veraz, objetivo y responsable para referirse a personas e instituciones o para juzgar sus actuaciones y conductas.

De una tónica intransigentemente regionalista, que lo imprimía su inquieto propietario director.

En las páginas de "El Copiapino" desfilan las anécdotas e incomparables crónicas del primer escritor costumbrista del país. Son ellas un testimonio certero, revelador y elocuente de la realidad de una gran época copiapina.

En el primer número de "El Copiapino", Jotabeche publica una crónica que tituló: "Quien te vio y quien te ve", del que transcribimos el siguiente fragmento: "Todos aquellos de mis paisanos que no quieran hacerse cristianitos de ayer, recordarán lo que era este, trélate, rancista o cincuenta años ha. Un asiento de mina, con sus cinco o seis trapiches de oro y plata; y este oro o plata el único aliente, que allí por la

muerte de un obispo sola atraer a algún espectador, valiente como el que en unos tres días lleva sus alfileres y chaquitas muy al interior de las tierras de Arizón. Los alfileres, chaquitas y dadines no sólo dividían las propiedades unas de otras, sino que sembraban las habitaciones e invadían las veredas y aceras de las calles. En la plaza principal crecían, según es fama, estas plantas indiferentes en la misma "par y libertad" que antes de que don Diego de Almagro viniese, desde el Perú, a alborotar este entonces silencioso valle".

La propiedad y dirección de Jotabeche en "El Copiapino" tuvo corta duración, sólo siguió colaborando esporádicamente con sus famosas crónicas, que tanto prestigio le dieron a través del país.

En carta de fecha 19 de Julio de 1846, así informaba a su amigo y confidente Manuel Talavera, de este hecho: "Los muchachos compraron la imprenta y han pasado dos de los suyos en la redacción. Habiéndome la pura verdad, te diré que no estoy por esto puesto a calenturas; la imprenta me tenía cansado, aburrido a veces, hasta arrancarme milares de cheros. Tener que escribir, tener que atacar, tener que defenderme, lidiar con impresores y con una legión de diablitos, era Manuel, una bien desagradable tarea..."

Como cronista, José Joaquín Vallejo siguió escribiendo en "El Mercurio" de Valparaíso, donde pagaban muy bien sus artículos. Tan estimados eran sus escritos entre los directores y lectores de este periódico porteño, seguramente por la galanura de su estilo y los temas que abordaba.

Jotabeche fue en su época, el periodista mejor pagado del país.

Jotabeche y "el copiapino" [artículo] O. Alvarez G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alvarez G., O.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jotabeche y "el copiapino" [artículo] O. Alvarez G. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile