





Me sido invitado por la U. de La Florida, (USA) a participar en un simposium continental sobre el tema "juegos y recreaciones americanas".

A LOS 14 AÑOS CONOCÍ LA GEOGRAFÍA DE CHILE DEDICÁNDOSE DE LLENO A RECORRER CADA RINCON DE LA PATRIA. AUTOR DE INCONTABLES LIBROS, FILMO ADEMÁS UN DOCUMENTAL PARA "EMELCO" DURANTE EL GOBIERNO DE JORGE ALESSANDRI RODRIGUEZ. INVITADO POR LA U. DE LA FLORIDA (USA) A UN SIMPOSIUM SOBRE JUEGOS AMERICANOS JUNTO A OTROS INVESTIGADORES DEL CONTINENTE. SU BREVE ESTADA EN LA SERENA JUNTO A SU ESPOSA PEPITA TURINA, PARA DICTAR CHARLAS Y ENTREVISTARSE CON SUPLEMENTO DEL DOMINGO.

COMO primer hijo de un matrimonio, cuyo padre ejercía misiones diplomáticas como cónsul de Chile en diversas naciones del continente, hubo de permanecer durante 14 años, alejado de la patria. Libro, revistas y diarios, fueron entonces, el único medio de comunicación que, le permitían, en cierta medida, saber algo del país. Era como el cordón umbilical que le unía a esta larga y extensa geografía. Pese a su corta edad, ya intuía nuestro paisaje. Nuestra condillera. Nuestro mar. La soledad del desierto y la exuberante vegetación del sur. La impresionante maravilla de los tómbanos antárticos y los tormentosos canales magallánicos.

Tras esta prolongada y obligada ausencia de la patria —por las razones ya expuestas, César Antonio Maier— que muy pocos cono-

cen, porque al correr del tiempo, y divulgadas sus primeras investigaciones sobre lo humano y lo divino que ofrece Chile, habría de hacerse notablemente conocido como ORESTE PLATH.

Recientemente, ha regresado a nuestra región, acompañado de su esposa, la escritora magallánica, Pepita Turina. Invitados por el Círculo Literario Carlos Mondaca y por sus viejos y leales amigos que tiene, dictó charlas en La Serena y Viña del Mar. Y conversó ampliamente con SUPLEMENTO DEL DOMINGO.

CATADOR DE LO FOLKLÓRICO

Considerado como uno de los más ímgenes catadores de todo lo autóctono chileno, Oreste Plath es autor de incontables obras y escritos, desperdigados, en libros, revistas, periodismo

Oreste Plath Catador del Folklore

no sólo nacionales, sino que del extranjero. Durante 20 años, dictó cursos de Folklore Chileno, en las Escuelas de Temporada de la U. de Chile. "Eran los tiempos del Rector Juvenal Hernández", señala Oreste Plath. De

este listado fuera considerado breve, anotamos los nombres de NUESTRO FOLKLORE, LOS INSECTOS Y OTROS ANTRÓPODOS PORTADORES DE ENFERMEDADES. Oreste Plath, ha incunido

nado por todo nuestro territorio. No hay lugar que no esté a su alcance informativo. Grutas, cementerios, animas, "picadas gastronómicas", yerbas, curanderos, artesanía, conforman su amplio bagaje. Hablar con este destacado folclórico, nos lleva horas y horas. Y así vamos descubriendo lo ignorado. Lo pintoresco. La incommensurable belleza de la que estamos rodeados, sin darnos cuenta, más de las veces, lo que ella nos brinda, así, tan generosamente.

Ha recorrido Chile, en incontables oportunidades. Y se ha aventurado en la cinematografía. Durante la administración del Presidente Jorge Alessandri, filmó para EMELCO, el documental, UN PAÍS LLAMADO CHILE, que comprende desde la región del Tanco hasta la Antártida.

LAS ANIMITAS

Somos un país de tradiciones. De mitos y leyendas. Hay regiones, donde las gentes, —especialmente aquellas provenientes de clases sociales más modestas y de menor grado de cultura,— han hecho un culto de ciertas animas. Su libro, GEOGRAFÍA DE LAS ANIMITAS EN CHILE, es un buen ejemplo. Ha incur-

(Continúa en la pág. 3)



...Yo mismo me asigné el título de folclórico...

Amanda Liburca, Directora de las Escuelas de Temporada. De Pinilla, Gómez Milla.

Trabajó para el Servicio Nacional de salud y Ferrocarriles del Estado. Profesor de folclor alimentario en la Escuela de Dietistas, cátedra de la cual es su fundador. Entre sus publicaciones más ampliamente divulgadas, se encuentran, POETAS Y POESÍA DE CHILE (antología), LU-CIERNAGA (selección de poesía chilena para niños), GRAFISMO ANIMALISTA EN EL HABLAR DEL PUEBLO CHILENO, O PRE-GIO CHILENO (publicada por la Escuela de Música de Río de Janeiro. Además, ASPECTOS DE MUSEOS Y DEL FOLKLORE EN BRASIL, FOLKLORE CHILENO, BARAJA DE CHILE, SANTUARIO Y TRADICION DE ANDACOLLO, ALIMENTACION Y LENGUAJE POPULAR, FRA-SEOLOGIA FOLKLORICA CHILENA EN LA ANATOMIA Y PATOLOGIA DEL INDIVIDUO. Y por si



A los 14 años vine a tomar conciencia visual y olfativa, de lo que era realmente Chile...

Oreste Plath catador del folklore. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oreste Plath catador del folklore. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile