





# Nos escribe una poetisa

Señor Director:

Adjunto mis publicaciones: El hombre distinto y bajo el título de: Dos en uno; Corolarie líricos y Yo denuncia; más Dos amores, editada en impresión de mailla en 1979.

Me siento como cuando edité mi primer poemario: Fulgores y sombras, en 1967. No sé por dónde empezar para solicitarle la gentileza de su importante ayuda; que permita la divulgación de estos libros. En 1967, ese resplandor me alentó extraordinariamente. Han transcurrido 25 años y hoy al golpear a su puerta lo hago trémula. No pertenezco a entidades literarias locales; porque dedico a la poesía mis momentos de ocio, que son escasos. Considero que las agrupaciones literarias son interesantes desde todo punto de vista; pero al no contar con una posibilidad de ingreso epistolar, lo que debía ser, para gente que vive en el campo, como yo, hay que prescindir de ellas.

A propósito de gente que vive en el campo. En las tres modestas publicaciones adjuntas hay páginas relacionadas con el campo: Dos amores, en su segunda parte dice: Campesinas, "quiero interpretar tu pensamiento. Quiero que en mi voz vibre la tuya, para que la gente de la ciudad te comprenda y respete, para que todos los chilenos en perfecta armonía luchando logren el anhelado bienestar"; en El hombre distinto, edición 1982, he dedicado al hombre de campo la primera parte; y en Dos en uno; Yo denuncia aspira deletrar aspectos negativos, que se desconocen, que significan desvelo y angustia para muchos compatriotas, también dedicados a labores del agro. Creo que éste es un aspecto destacable.

El otro aspecto sería la creación poética simple lograda en inspiración difícil. Esto se encontraría en: Corolarie líricos, cuyas páginas surgen del último verso de la anterior. Parecerá fácil este juego, sin embargo, ofrece dificultades tan grandes que es necesaria mucha voluntad para enfrentarla, de manera que parezcan volátiles. Igual cosa sucede en: El hombre distinto; cuarta parte, en la cual también se pretende dar aspecto normal y fácil a un puñado de páginas que se pueden leer desde arriba para abajo, o desde abajo hacia arriba. Entre las cuales figura un soneto, este:

SONETO  
El arado en continuo romance  
con la tierra a la tierra enriquece.  
'A presente un futuro establece

radas en una frase, como la que figura en la Segunda parte, del Hombre distinto; o en un poema, como es el caso de la Tercera parte.

Será difícil que algún comentarista se fije en los detalles aludidos porque generalmente buscan la creación poética, la metáfora, la expresión nueva, como ésta, que figura en la página 116: Mañana/ todo el río/ desmesurará en la lluvia; o: Mañana el calendario se mirará en los charcos.

Hay muchos de esos versos, entre ellos: Desvelo las imágenes para ignorar rancidos; de madrugada/ desayuna con mi tiempo/ mi amigo el reloj; para afinar la voz/ la sola brisa trase bastaría, etc.

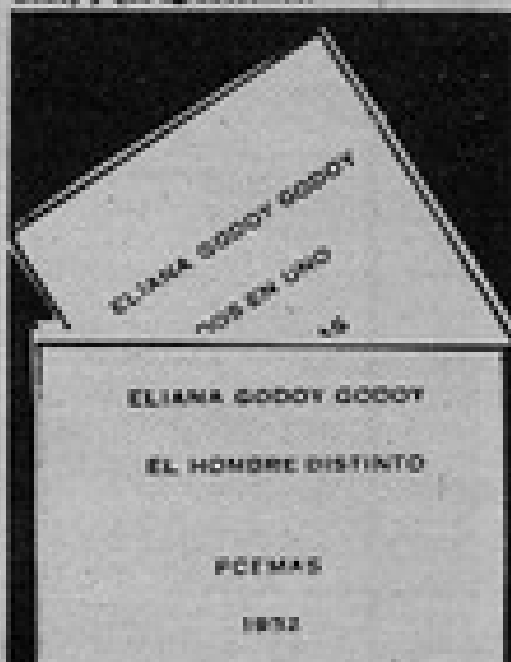
Y por último para los amigos de la poesía-poesía ofrece la Quinta parte, del Hombre distinto, bajo el título de: cantinela, donde el ritmo y la rima se conjugan melodiosamente.

Señor Director: aunque no le parezca, puse un gran empuje en el poemario con que celebro el 25 aniversario de Fulgores y sombras y me dolería profundamente no se comentara este libro. Me dolería sin detenerte porque ya tengo en prensa Rakos y copemas.

Gracias anticipadas y un muy atento saludo de

Eliana Godoy Godoy  
Cañilla 1804 Concepción.

N. de la R. En nuestra próxima entrega de Libros y Autores en el Magazine de los sábados de CRONICA publicaremos la reseña relativa a los libros de poemas que nos ha enviado Eliana Godoy y que agradecemos.



# Nos escribe una poetisa [artículo] Eliana Godoy Godoy.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Godoy Godoy, Eliana, 1925-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Nos escribe una poetisa [artículo] Eliana Godoy Godoy. il.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile