



Vargas Llosa

Entre Sartre y Camus

Por Jorge Siles Salinas

Los dos libros de ensayos de Vargas Llosa, "El mundo del escritor" y "El mundo del lector", publicados en 1992, son una obra maestra de la crítica literaria. En ellos, el autor peruano analiza la obra de dos de los más importantes escritores del siglo XX: Jean-Paul Sartre y Albert Camus. El libro "El mundo del escritor" se centra en la obra de Sartre, mientras que "El mundo del lector" se centra en la obra de Camus. Ambos libros son una excelente introducción a la obra de estos dos autores, y son una lectura obligada para cualquier lector interesado en la literatura del siglo XX.

En "El mundo del escritor", Vargas Llosa analiza la obra de Sartre desde una perspectiva crítica. Él argumenta que Sartre es uno de los más importantes escritores del siglo XX, y que su obra es una excelente introducción a la filosofía existencialista. Él también argumenta que Sartre es uno de los más importantes escritores del siglo XX, y que su obra es una excelente introducción a la filosofía existencialista.

En "El mundo del lector", Vargas Llosa analiza la obra de Camus desde una perspectiva crítica. Él argumenta que Camus es uno de los más importantes escritores del siglo XX, y que su obra es una excelente introducción a la filosofía existencialista. Él también argumenta que Camus es uno de los más importantes escritores del siglo XX, y que su obra es una excelente introducción a la filosofía existencialista.

Los dos libros de ensayos de Vargas Llosa son una obra maestra de la crítica literaria. En ellos, el autor peruano analiza la obra de dos de los más importantes escritores del siglo XX: Jean-Paul Sartre y Albert Camus. El libro "El mundo del escritor" se centra en la obra de Sartre, mientras que "El mundo del lector" se centra en la obra de Camus. Ambos libros son una excelente introducción a la obra de estos dos autores, y son una lectura obligada para cualquier lector interesado en la literatura del siglo XX.



Camus, filósofo y escritor francés, es uno de los más importantes escritores del siglo XX. Su obra es una excelente introducción a la filosofía existencialista. Él también argumenta que Camus es uno de los más importantes escritores del siglo XX, y que su obra es una excelente introducción a la filosofía existencialista.

Los dos libros de ensayos de Vargas Llosa son una obra maestra de la crítica literaria. En ellos, el autor peruano analiza la obra de dos de los más importantes escritores del siglo XX: Jean-Paul Sartre y Albert Camus. El libro "El mundo del escritor" se centra en la obra de Sartre, mientras que "El mundo del lector" se centra en la obra de Camus. Ambos libros son una excelente introducción a la obra de estos dos autores, y son una lectura obligada para cualquier lector interesado en la literatura del siglo XX.

Vargas Llosa entre Sartre y Camus [artículo] Jorge Siles Salinas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Siles Salinas, Jorge, 1929-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vargas Llosa entre Sartre y Camus [artículo] Jorge Siles Salinas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile