



Se suele decir que Chile es un país de poetas, pero también podría decirse que es un país de historiadores. Dentro de las ciencias sociales, la historia es, a mucha distancia, la más cultivada y que mayor peso ha alcanzado en la discusión pública. Manuel Vicuña, en todo caso, no sólo es historiador, sino también poeta. Su libro *La belle époque chilena. Alta sociedad y mujeres de élite en el cambio de siglo* (Sudamericana, Santiago, 2001; 322 páginas) destaca tanto por la originalidad del enfoque como por lo bien escrito. Así da gusto leer historia; Vicuña se las arregla para armar un relato atractivo en el formato del ensayo histórico, con muchas citas y referencias, pero sin hacer sentir el peso de la erudición. Y el tema da para mucho. Es sorprendente cómo algunas disputas y tensiones de comienzos del siglo XX se perpetúan hasta hoy. Pero, más allá de eso, su libro prueba que a través del estudio de un grupo o de una época muy acotada es posible entender el desarrollo social, político y económico del país de manera más profunda que por medio de los manuales clásicos centrados en las fechas y en los grandes hitos.

La belle époque chilena [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La belle époque chilena [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)